

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ПОЛТАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін**

**СИЛАБУС**  
**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
(факультетська вибіркова навчальна дисципліна)

**«ІМІДЖ СУЧАСНОГО ФАХІВЦЯ»**

Розробник:  
**ІЛЬЧЕНКО Алла,**  
доцент кафедри гуманітарних і соціальних дисциплін,  
к.пед.н., доцент

Полтава, 2023 р.

### Опис навчальної дисципліни та інформація про розробника

<b>Назва навчальної дисципліни</b>	<b>Імідж сучасного фахівця</b>
<b>Місце в індивідуальному навчальному плані здобувача вищої освіти</b>	Факультетська вибіркова навчальна дисципліна
<b>Назва структурного підрозділу</b>	Кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін
<b>Контактні дані розробників, залучених до викладання</b>	<i>Викладач:</i> Ільченко Алла Михайлівна, к. пед. н., доцент, доцент кафедри гуманітарних і соціальних дисциплін <i>Контакти:</i> ауд. 454, навчальний корпус № 4 e-mail: <a href="mailto:alla.ilchenko@pdaa.edu.ua">alla.ilchenko@pdaa.edu.ua</a> сторінка викладача: <a href="https://www.pdaa.edu.ua/people/ilchenko-alla-myhaylivna">https://www.pdaa.edu.ua/people/ilchenko-alla-myhaylivna</a>
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
<b>Спеціальність</b>	факультетська вибіркова навчальна дисципліна

### Заплановані результати навчання

**Мета навчальної дисципліни:** засвоєння здобувачами вищої освіти знань про особливості іміджу сучасного фахівця, його функцій та складових, умов створення професійного іміджу спеціаліста, комплексного управління особистісним іміджем, формування позитивного іміджу, який є показником якості й оцінки професійної діяльності.

**Основні завдання навчальної дисципліни:** розкрити поняття «професійний імідж» сучасного фахівця, його функціональні особливості, що є базовими і необхідними для визначення специфіки структурних компонентів якісної професійної діяльності; надати знання про структуру, основні напрями і форми професійного іміджу; забезпечити усвідомлення здобувачами вищої освіти необхідності створення позитивного іміджу як невід'ємної складової сучасної соціокомунікативної діяльності юридичної чи фізичної особи.

#### **Компетентності:**

загальні:

ЗКФК02. Здатність до самонавчання, самоорганізації та самовдосконалення.

ЗКФК04. Здатність розуміти сутність і соціальну значущість майбутньої професії, прогнозувати перспективи розвитку сфери професійної діяльності.

#### **Програмні результати навчання:**

ПРФК01. Володіти знаннями щодо теоретичних, емпіричних та експериментальних психологічних концепцій особистості, особливостей та умов становлення гармонійної, розвиненої особистості, її професійного самовдосконалення і просоціальної самореалізації.

**Методи навчання:** словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, діалог); наочні (пояснювально-ілюстративний), практичні (практичні завдання, робота з навчально-методичною літературою); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії; метод використання життєвого досвіду); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета, оперативний контроль), інтерактивні методи (робота в групах, навчальні дискусії, тренінги); комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання).

### Програма та структура навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		л	п	с.р.		л	п	с.р.
Тема 1. Імідж як феномен сучасного світу: типи, комплексний код.	15	2	2	11	15	2	-	13
Тема 2. Професійний імідж фахівця: суть, функції, структура.	15	2	2	11	15	2	2	11
Тема 3. Психологічні складові іміджу сучасного фахівця.	15	2	2	11	15	-	-	15
Тема 4. Побудова позитивного іміджу сучасного фахівця.	15	2	2	11	15	-	-	15
Тема 5. Критерії, показники та рівні сформованості професійного іміджу сучасного фахівця.	15	2	4	9	15	2	2	11
Тема 6. Технології управління іміджем сучасного фахівця.	15	2	4	9	15	-	-	15
Тема 7. Імідж керівника-лідера.	15	2	4	9	15	-	-	15
Тема 8. Корпоративний імідж. Формування іміджу організації.	15	2	4	9	15	-	-	15
У т. ч. індивідуальні завдання	-	-	-	-	24	-	-	24
<b>Усього годин</b>	<b>120</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	<b>80</b>	<b>120</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>110</b>

### Оцінювання результатів навчання

Програмні результати навчання	Форми контролю
ПРФК01. Володіти знаннями щодо теоретичних, емпіричних та експериментальних психологічних концепцій особистості, особливостей та умов становлення гармонійної, розвиненої особистості, її професійного самовдосконалення і просоціальної самореалізації.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- робота на лекціях, конспектування;</li> <li>- опитування, участь у дискусіях;</li> <li>- виконання практичних завдань;</li> <li>- підготовка реферату, доповіді з мультимедійною презентацією;</li> <li>- тестування;</li> <li>- залік</li> </ul>

### **Форми контролю результатів навчання (денна форма навчання)**

Програмні результати навчання	Форми контролю					Разом
	Робота на лекціях, конспектування	Опитування, участь у дискусіях	Самостійна робота		Тестування	
			Практичні завдання	Реферат, доповідь, презентація		
ПРФК01	16	32	16	20	16	<b>100</b>
<b>Разом</b>	16	32	16	20	16	<b>100</b>

**Схема нарахування балів з навчальної дисципліни (денна форма навчання)**

Назва теми	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти						Разом
	Робота на лекціях, конспектування	Опитування, участь у	Самостійна робота			Тестування	
			Практичні завдання	Реферат, доповідь	Презентація		
Тема 1. Імідж як феномен сучасного світу: типи, комплексний код.	2	4	2				8
Тема 2. Професійний імідж фахівця: суть, функції, структура.	2	4	2				8
Тема 3. Психологічні складові іміджу сучасного фахівця.	2	4	2				8
Тема 4. Побудова позитивного іміджу сучасного фахівця.	2	4	2				8
Тема 5. Критерії, показники та рівні сформованості професійного іміджу сучасного фахівця.	2	4	2				8
Тема 6. Технології управління іміджем сучасного фахівця.	2	4	2			16	8
Тема 7. Імідж керівника-лідера.	2	4	2				8
Тема 8. Корпоративний імідж. Формування іміджу організації.	2	4	2				24
Реферат, презентація	-	-	-	10	10	-	20
<b>Разом</b>	16	32	16	10	10	16	100

**Форми контролю результатів навчання (заочна форма навчання)**

Програмні результати навчання	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти						Разом
	Робота на лекції, конспектування	Опитування, участь у дискусіях	Тестування	Самостійна робота			
				Виконання практичних завдань	Реферат, презентація	Контрольна робота	
ПРФК01	16	8	16	16	20	24	100
<b>Разом</b>	16	8	16	16	20	24	100

**Схема нарахування балів з навчальної дисципліни (заочна форма навчання)**

Назва теми	Форми оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти						Разом
	Робота на лекції, конспектування	Опитування, участь у дискусіях	Тестування	Самостійна робота			
				Виконання практичних завдань	Реферат, презентація	Контрольна робота	
Тема 1. Імідж як феномен сучасного світу: типи, комплексний код.	2	-		2			4

Тема 2. Професійний імідж фахівця: суть, функції, структура.	2	4	16	2	10	24	8
Тема 3. Психологічні складові іміджу сучасного фахівця.	2	-		2			4
Тема 4. Побудова позитивного іміджу сучасного фахівця.	2	4		2			24
Тема 5. Критерії, показники та рівні сформованості професійного іміджу сучасного фахівця.	2	-		2			4
Тема 6. Технології управління іміджем сучасного фахівця.	2	-		2			4
Тема 7. Імідж керівника-лідера.	2	-		2			4
Тема 8. Корпоративний імідж. Формування іміджу організації.	2	-		2			4
Реферат, презентація	-	-					10
Індивідуальне завдання (контр. робота)	-	-	-	-	-	24	24
<b>Разом</b>	16	8	16	16	20	24	<b>100</b>

**Шкала та критерії оцінювання результатів навчання при проведенні поточного контролю успішності здобувачів вищої освіти:**

Робота на лекціях, конспектування (0 – 2 бали)

Кількість балів	Критерії оцінювання
2	здобувач вищої роботи активно працює на лекційному занятті, бере участь в обговоренні важливих питань лекції, всі питання теми розкриті у конспекту відповідно до плану, змістовно, логічно, послідовно.
1	здобувач вищої роботи не бере активної участі в обговоренні важливих питань лекції, але всі питання теми розкриті у конспекту відповідно до плану.
0	здобувач вищої роботи не працює на лекційному занятті, немає конспекту.

Опитування, участь у дискусіях (0 – 4 бали)

Кількість балів	Критерії оцінювання
4	здобувач вищої освіти ґрунтовно і послідовно викладає вивчений навчальний матеріал, виявляє повне розуміння його змісту; обґрунтовує власні думки; застосовує теоретичні знання при вирішенні практичних питань і ситуацій, наводить необхідні приклади, аргументує їх; активно бере участь у дискусіях, диспутах, виявляє ініціативу; демонструє на високому рівні ґрунтовні науково-теоретичні знання і практичні уміння формування іміджу сучасного фахівця, вибудовує свою навчальну діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності; дотримується норм сучасної літературної мови;
3	здобувач вищої освіти ґрунтовно і послідовно викладає вивчений навчальний матеріал, виявляє належне розуміння його змісту, але припускається незначних помилок, які самостійно виправляє після зауважень викладача; застосовує теоретичні знання при вирішенні практичних питань і ситуацій з допомогою викладача, наводить необхідні приклади, аргументує їх; бере участь у дискусіях, диспутах; виявляє ініціативу; демонструє на достатньому рівні основні науково-теоретичні знання і практичні уміння формування іміджу сучасного фахівця; вибудовує свою навчальну діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності; дотримується норм сучасної літературної мови;

2	здобувач вищої освіти виявляє знання і розуміння основних положень теми з дисципліни, викладає матеріал не досить повно, не завжди глибоко і переконливо обґрунтовує власні думки; пов'язує теоретичний матеріал з практичними вміннями з допомогою викладача; участь у дискусіях, диспутах бере не охоче, не виявляє ініціативу; демонструє на середньому рівні базові науково-теоретичні знання і практичні вміння формування іміджу сучасного фахівця; вибудовує свою навчальну діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності; дотримується норм сучасної літературної мови;
1	здобувач вищої освіти не виявляє знань більшої частини навчального матеріалу, допускає суттєві помилки, що можуть спотворювати зміст питань; не вміє глибоко і переконливо обґрунтовувати власні думки і відчуває труднощі під час добору прикладів та поєднання теорії з практичними навичками; участь у дискусіях, диспутах бере не охоче, не виявляє ініціативу; демонструє на низькому рівні науково-теоретичні знання і практичні вміння формування іміджу сучасного фахівця; не завжди вибудовує свою навчальну діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності; частково дотримується норм сучасної літературної мови;
0	відповідь відсутня або неправильна; здобувач вищої освіти не бере участь у дискусіях; не виявляє ініціативу; не демонструє науково-теоретичні знання і практичні вміння формування іміджу сучасного фахівця; не вибудовує свою навчальну діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності; не дотримується норм сучасної літературної мови;

#### Тестування (0-16 балів)

Кількість балів	Критерії оцінювання
0-16	За кожну правильну відповідь 1 бал (16 питань)

#### Самостійна робота:

##### Виконання практичних завдань (0-2 бали)

Кількість балів	Критерії оцінювання
2	завдання самостійної роботи з теми виконані відповідно до методичних рекомендацій у повному обсязі з демонструванням уміння застосовувати необхідну інформацію, знання, методи та інструменти для організації результативної та ефективної освітньої діяльності; здобувач вищої освіти застосовує творче мислення для розв'язання теоретичних та практичних проблем в навчальній діяльності для реалізації програмних результатів навчання, демонструє здатність навчатись, вибудовуючи свою діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності
1	завдання самостійної роботи з теми виконані не всі, або мають неточності чи незначні помилки з частковим демонструванням уміння застосовувати необхідну інформацію, знання, методи та інструменти для організації результативної та ефективної освітньої діяльності; здобувач вищої освіти не застосовує творче мислення для розв'язання теоретичних та практичних проблем в навчальній діяльності, демонструє здатність навчатись, вибудовуючи свою діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності
0	завдання самостійної роботи не виконані, або виконані неправильно

##### Реферат (0-10 балів)

Кількість балів	Критерії оцінювання
9-10	виконані всі вимоги до написання і захисту реферату; визначена проблема й обґрунтована її актуальність; зроблений аналіз різних поглядів на проблему

	науковців; сформульовані чіткі завдання дослідження; логічно викладена власна позиція; зміст реферату відповідає темі, що розкрита повністю; сформульовані висновки відповідно до завдань; витриманий обсяг реферату; дотримані вимоги до зовнішнього оформлення; дані правильні відповіді на додаткові питання; вибудовує свою діяльність на базі принципів професійної етики та персональної відповідальності з дотриманням принципу автономної та якісної роботи щодо поставлених завдань і взятих обов'язків, академічної доброчесності, в процесі доповіді демонструє на високому рівні знання з навчальної дисципліни.
6-8	виконані всі вимоги до написання і захисту реферату; визначена проблема й обґрунтована її актуальність; зроблений аналіз різних поглядів на проблему науковців; сформульовані чіткі завдання дослідження; логічно викладена власна позиція; зміст реферату відповідає темі, що розкрита повністю; сформульовані висновки відповідно до завдань; витриманий обсяг реферату; дотримані вимоги до зовнішнього оформлення; відповіді на додаткові питання не повні; вибудовує свою діяльність на базі принципів професійної етики та персональної відповідальності з дотриманням принципу автономної та якісної роботи щодо поставлених завдань і взятих обов'язків, академічної доброчесності, в процесі доповіді демонструє на достатньому рівні засвоєні знання з знання з навчальної дисципліни.
3-5	основні вимоги до реферату і його захисту виконані, але при цьому допущені деякі недоліки; не обґрунтовано актуальність проблеми, висновки не чіткі; наявні певні неточності у викладенні матеріалу; вимоги щодо оформлення реферату дотримані; на додаткові питання дані неповні відповіді; здобувач вищої освіти в процесі доповіді демонструє на середньому рівні засвоєні знання з знання з навчальної дисципліни.
1-2	є істотні відступи від вимог до реферування, зокрема: тема розкрита лише частково; допущені фактичні помилки в змісті реферату або при відповіді на додаткові питання; висновки відсутні; здобувач вищої освіти в процесі доповіді не розкриває повно тему реферату, не вибудовує свою діяльність на базі принципів професійної етики та персональної відповідальності; демонструє на низькому рівні засвоєні знання з знання з навчальної дисципліни.
0	реферативна робота не виконана.

Мультимедійна презентація (0-10 балів)

Кількість балів	Критерії оцінювання
9-10	у презентації відображено глибоке розуміння та усвідомлення матеріалу, творчий підхід до поставлених задач. Під час аналізу-інтерпретації зроблені самостійні висновки, аргументація, є власне ставлення до проблеми. Малюнки, звуки, фото, анімації – у кількості, виправданій змістом презентації. Робота виконана творчо і самостійно з дотриманням принципів професійної етики та персональної відповідальності, академічної доброчесності; презентація характеризується оригінальністю з дотриманням вимог, демонструє на високому рівні знання з навчальної дисципліни.
6-8	презентація має чіткі цілі, відповідні завдання з теми; представляє собою інформацію з різноманітних джерел, структуровану у формі опорного конспекту, зрозумілу для аудиторії; зроблений акцент на важливих питаннях теми, здобувач дотримується принципів професійної етики та персональної відповідальності, академічної доброчесності, демонструє на достатньому рівні знання з знання з навчальної дисципліни.
3-5	презентація сфокусована на темі, але висвітлює її змісту частково; наявна певна організаційна структура; можуть бути незначні помилки чи незрозумілості, вибудовує свою діяльність на базі принципів професійної етики та персональної відповідальності, академічної доброчесності, демонструє на



	середньому рівні знання з навчальної дисципліни.
1-2	презентація сфокусована на темі, але не висвітлює її змісту; організаційна структура не логічна; можуть бути значні помилки чи незрозумілості, не дотримується принципів професійної етики та персональної відповідальності, академічної доброчесності, демонструє на низькому рівні знання з навчальної дисципліни.
0	презентація не виконана.

Контрольна робота (для здобувачів вищої освіти заочної форми навчання) – 0 – 24 балів

Кількість балів	Критерії оцінювання
20-24	виконані всі вимоги до написання і захисту контрольної роботи; у вступі визначена проблема й обґрунтована її актуальність; зроблений аналіз різних поглядів на проблему науковців минулого й сучасності; сформульовані чіткі завдання контрольної роботи; в основній частині контрольної роботи повно розкрито зміст теми; логічно викладена власна позиція; сформульовані висновки відповідно до завдань; оформлення рекомендованих джерел інформації здійснено у відповідності до бібліографічного стандарту ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація»; витриманий обсяг контрольної роботи, дотримані вимоги до її зовнішнього оформлення; дані правильні відповіді на додаткові питання під час захисту контрольної роботи;
13-19	виконані всі формальні вимоги до написання й захисту контрольної роботи; у вступі проблема позначена, але недостатньо обґрунтована її актуальність; зроблений короткий аналіз різних точок зору на проблему науковців минулого й сучасності; визначені завдання контрольної роботи; в основній частині контрольної роботи зміст реферату відповідає темі, що розкрита достатньо повно, викладена власна позиція; сформульовані висновки; оформлення рекомендованих джерел інформації здійснено у відповідності до бібліографічного стандарту ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація»; витриманий обсяг контрольної роботи, дотримані вимоги до зовнішнього оформлення; дані не достатньо повні відповіді на додаткові питання під час захисту контрольної роботи;
7-12	основні вимоги до контрольної роботи і її захисту виконані, але при цьому допущені деякі недоліки: у вступі не достатньо обґрунтовано актуальність проблеми, аналіз різних точок зору науковців даної проблеми не зроблений, завдання не визначені, або визначені не правильно; в основній частині контрольної роботи тема не розкрита повно, наявні певні неточності у викладенні матеріалу; висновки не чіткі, або не відповідають визначеним завданням; оформлення рекомендованих джерел інформації не здійснено у відповідності до бібліографічного стандарту ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація»; на додаткові питання дані неповні відповіді;
1-6	є істотні відступи від вимог до написання і захисту контрольної роботи, зокрема: у вступі не обґрунтовано актуальність питання, не визначені завдання дослідження, або визначені неправильно; не зроблений аналіз поглядів різних науковців на обрану проблему; в основній частині контрольної роботи визначена тема розкрита лише частково; допущені фактичні помилки у змісті; висновки не відповідають завданням або відсутні; оформлення рекомендованих джерел інформації не здійснено у відповідності до бібліографічного стандарту ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація»; на додаткові питання не дані відповіді;
0	контрольна робота не виконана.



## **Трудомісткість**

Загальна кількість годин – 120.

Кількість кредитів – 4.

Форма семестрового контролю – залік.

## **Політика навчальної дисципліни**

Відвідування занять є обов'язковим. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Якщо здобувач вищої освіти пропустив заняття, він зобов'язаний відпрацювати його й виконати завдання згідно методичних рекомендацій до семінарських занять та самостійної роботи.

Здобувач вищої освіти повинен дотримуватись Кодексу академічної доброчесності. Документи стосовно академічної доброчесності наведені на сторінці АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ: <https://www.pdaa.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist>. Дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей); посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

Є можливість опанування навчальної дисципліни за програмами академічної мобільності (внутрішньої / міжнародної) за наявними укладеними угодами (договорами) між Університетом та закладом-партнером та / або індивідуальними запрошеннями. Визнання та перезарахування результатів такого навчання відбувається спеціально створеною комісією на підставі поданих здобувачем вищої освіти відповідних документів з використанням Європейської кредитно-трансферної системи. Організаційні процеси навчання за програмами академічної мобільності регламентуються Положенням про 15 академічну мобільність здобувачів вищої освіти Полтавського державного аграрного університету.

На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, набутих у неформальній / інформальній освіті (розповсюджується лише на обов'язкові компоненти освітньої програми або їх частини) перед опануванням даної освітньої компоненти. Визнання набутих результатів навчання або відмова у їх визнанні. Набуття відповідних результатів навчання можливе після успішного опанування курсів (з документальним підтвердженням) на різноманітних навчальних платформах, зокрема: Prometheus, Coursera тощо. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету.

## **Додаткові матеріали для представлення навчальної дисципліни:**

робоча програма навчальної дисципліни, анотація, презентації.

## **Рекомендовані джерела інформації**

### **Основні:**

1. Барна Н.В. Іміджологія : навч. посіб. для дистанційного навчання / За наук. ред. В.М. Бебика. К. : Університет «Україна», 2008. 217 с.
2. Барна Н.В. Естетика іміджмейкінгу : монографія. Київ : Слово, 2012. 170 с.
3. Луньов О. Формування власного позитивного іміджу. К.: Ін-т громад. суспільства, 2001. 70 с.
4. Палеха Ю.І. Іміджологія : Навч. посіб. / за заг. ред. З.І. Тимошенко. К.: Вид-во Європ. ун-ту, 2005. 324 с.

### Допоміжні:

1. Бебик В.М. Політичний менеджмент та маркетинг. К., 1996. 143 с.
2. Галушко В.П. Діловий протокол та ведення переговорів. Вінниця Нова книга, 2002. 223 с.
3. Гах Й.М. Етика ділового спілкування : навчальний посібник. К. : Центр навчальної літератури, 2005. 160 с.
4. Гриценко Т.Б., Гриценко С.П., Іщенко Т.Д., Мельничук Т.Ф., Чуприк Н.В., Анохіна А.П. Етика ділового спілкування. К. : Центр навчальної літератури, 2019. 344 с.
5. Данильчук Л. А. Основи іміджу та етикету. К. : Кондор, 2004. 234 с.
6. Етика та психологія ділових відносин : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Під ред. Т.Е. Андреевої. Х. : Бурун Книга, 2004. 143 с.
7. Лесько О.Й., Прищак М.Д., Залюбівська О.Б., Рузакова Г.Г. Етика ділових стосунків : навчальний посібник. Вінниця: ВНТУ, 2011. 310 с.
8. Лозовой Р.О., Уманець О.В., М.Б. Ценко. Культура особистості та етикет: посіб. Х. : Регіон-інформ, 2004. 112 с.
9. Почепцов Г.Г. Іміджелогія. К., 2000. 278 с.
10. Холод О.М. Основи іміджелогії. К., 2002. 90 с.
11. Bruce V. Images of power. How the image makers shape our leaders. London, 1992. 107p.

### Інформаційні ресурси мережі Інтернет

1. Барна Н.В. Іміджелогія : навч. посіб. для дистанційного навчання / За наук. ред. В.М. Бебика. К.: Університет «Україна», 2008. 217 с. URL: [http://www.dut.edu.ua/uploads/1\\_1776\\_66617386.pdf](http://www.dut.edu.ua/uploads/1_1776_66617386.pdf)
2. Богуш Д. Міжнародний імідж України: проблеми і перспективи (дата звернення: 15.03.2019). URL: <http://blogs.pravda.com.ua/authors/bogush/4b843f0bd3e45/>
3. Етика ділового спілкування / за редакцією Т.Б. Гриценко, Т.Д. Іщенко, Т.Ф. Мельничук / навч. посібник. К. : Центр учбової літератури, 2007. 344 с. URL: [http://www.cul.com.ua/preview/Etika\\_dilovogo\\_spilk\\_Gricenko.pdf](http://www.cul.com.ua/preview/Etika_dilovogo_spilk_Gricenko.pdf)
4. Зубик О. Імідж України: погляд з-за меж (дата звернення: 31.03.2019). URL: <http://experts.in.ua/baza/analytic/>
5. Міжнародний імідж України: міфи й реалії / Український центр економічних і політичних досліджень імені Олександра Разумкова (дата звернення: 31.08.2019). URL: [http://www.razumkov.org.ua/journal\\_pos.php?y=2000&cat=3&pos=5](http://www.razumkov.org.ua/journal_pos.php?y=2000&cat=3&pos=5)
6. Палеха Ю. І. Етика ділових відносин : навч. посіб. К. : Кондор, 2007. 359 с. URL : [http://library.nlu.edu.ua/POLN\\_TEXT/KNIGI/KONDOR1/CD/ETUKA\\_DV.pdf](http://library.nlu.edu.ua/POLN_TEXT/KNIGI/KONDOR1/CD/ETUKA_DV.pdf)
7. Чмут Т.К., Чайка Т.Л. Етика ділового спілкування : навчальний посібник. 3-є вид., стереотипне. К. : Вікар, 2003. 223 с. URL : <https://subject.com.ua/pdf/38.pdf>
8. Хавкіна Л. М. Іміджелогія : навчально-методичний посібник для студентів зі спеціальності «Журналістика» / Л. М. Хавкіна. Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2013. 64 с. URL : [http://www.dut.edu.ua/uploads/1\\_1992\\_59021367.pdf](http://www.dut.edu.ua/uploads/1_1992_59021367.pdf)