

Сучасний літературний процес: основні тенденції розвитку

Заплановані результати навчання:

Мета вивчення навчальної дисципліни: розкрити закономірності сучасного літературного процесу; сформувати системні уявлення про основні тенденції всесвітньої літератури, долучити здобувачів вищої освіти до новітнього літературного процесу, до загальнолюдських цінностей, виховати потребу в читанні, цікавості до художнього слова, сформувати високу читацьку культуру.

Основні завдання навчальної дисципліни: ознайомити студентів з найвагомішими творчими здобутками всесвітнього літературного процесу; поглибити знання про сучасні літературні тенденції, літературознавчі поняття в контексті сьогодення; відкрити нові імена письменників та ознайомитися з їхніми творами; розкрити індивідуальні особливості творчого стилю митців; проаналізувати художні твори, сформувавши і обґрунтувавши власну думку.

Компетентності:

загальні:

ЗК 1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

фахові:

ФК 2. Здатність осмислювати літературу як полісистему, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняного і світового літературознавства.

ФК 3. Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки.

ФК 4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.

ФК 7. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.

Програмні результати навчання:

ПРН 8. Оцінювати історичні надбання та новітні досягнення літературознавства.

ПРН 9. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.

ПРН 10. Збирати й систематизувати мовні, літературні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації).

ПРН 11. Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.

Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Літературний процес: від міфології до постмодернізму.

Тема 2. Новітня німецькомовна література.

Тема 3. Сучасна французька література.

Тема 4. Сучасна література англomовних країн.

Тема 5. Міф, реальність, література.

Тема 6. Роман-антиутопія в контексті світової літератури.

Тема 7. Сучасний процес: співвідношення і взаємодія різних стилів, напрямів, течій.

Тема 8. Зарубіжна фантастика.

Трудомісткість:

Загальна кількість годин 120 год.

Кількість кредитів 4,0

Форма семестрового контролю залік