

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПОЛТАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Кафедра загальнотехнічних дисциплін

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН

(вибіркова фахова навчальна дисципліна)

спеціальність	пропонується до вивчення студентам всіх спеціальностей
освітній ступінь	перший (бакалаврський) рівень, другий (магістерський) галузь знань 21 Ветеринарна медицина
розробники:	Горик Олексій, д.т.н., професор Брикун Олександр, к.т.н.
факультет	інженерно-технологічний

Опис навчальної дисципліни та інформація про розробника

Назва навчальної дисципліни	Ландшафтний дизайн
Назва структурного підрозділу	Кафедра загальнотехнічних дисциплін
Контактні дані розробників, які залучені до викладання	<p><i>Викладач:</i> Горик Олексій, д.т.н., професор <i>Контакти:</i> ауд. 324 (навчальний корпус №3), <i>e-mail:</i> oleksii.goruk@pdaa.edu.ua, <i>тел.</i> (0532) 56-96-87 (факс), (066) 579-23-19, (096) 524-90-43 (деканат) <i>Сторінка викладача:</i> https://www.pdaa.edu.ua/people/goryk-oleksiy-volodymyrovych <i>Викладач:</i> Брикун Олександр, к.т.н. <i>E-mail:</i> oleksandr.brykun@pdaa.edu.ua <i>Контакти:</i> ауд. 338</p>
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень, другий (магістерський) галузь знань 21 Ветеринарна медицина
Спеціальність	Пропонується до вивчення студентам всіх спеціальностей
Попередні умови для вивчення навчальної дисципліни	Базові знання з біології, географії, історії, інформатики

Заплановані результати навчання:

Мета вивчення навчальної дисципліни – формування у студентів комплексу теоретичних знань і практичних навичок, необхідних для розуміння питань щодо проектування парків, побудови і створення паркових композицій, малого саду, озеленення територій, графічних засобів і прийомів проектування, а також сучасних тенденцій у ландшафтному дизайні.

Основні завдання навчальної дисципліни – вивчення принципів проектування об'єктів ландшафтного дизайну і прийомів їх графічного зображення, формування у студентів знання про насадження різних типів, широкий асортимент рослин для озеленення та їх біоекологічні та декоративні особливості.

Компетентності:

Загальні:

ЗК 11. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя.

Програмні результати навчання:

ПРН 9. Демонструвати уміння діяти соціально відповідально та

громадсько свідомо на основі етичних міркувань (мотивів), поєднувати глибокі професійні знання з фундаментальними моральними, правовими, етичними принципами та естетичними цінностями.

Програма навчальної дисципліни:

Тема 1. Ландшафтна архітектура та дизайн. Виникнення та розвиток

Тема 2. Характеристика основних засобів ландшафтної архітектури та дизайну

Тема 3. Графічна мова ландшафтної архітектури та дизайну

Тема 4. Дизайн ландшафту з використанням графічних редакторів

Тема 5. Проектування об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну

Тема 6. Флорадизайн і фітодизайн житлового середовища

Тема 7. Формування світло кольорового середовища в об'єктах ландшафтної архітектури та дизайну

Тема 8. Ландшафтна архітектура та дизайн як засіб формування будівель і споруд у міському середовищі

Трудомісткість:

Загальна кількість годин – 90 год.

Кількість кредитів – 3.

Форма семестрового контролю – залік.

Додаткові матеріали для представлення навчальної дисципліни:

Робоча навчальна програма.

Структура (тематичний план) навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин									
	денна форма					заочна форма				
	усього	у тому числі				усього	у тому числі			
		лекції	лабор.	практ.	сам. р.		лекції	практ.	лабор.	сам. р.
Тема 1. Ландшафтна архітектура та дизайн. Виникнення та розвиток	12	2	-	2	8	12	-	-	-	12
Тема 2. Характеристика основних засобів ландшафтної архітектури та дизайну	11	2	-	2	7	11	2	-	2	7
Тема 3. Графічна мова ландшафтної архітектури та дизайну	10	2	-	2	6	10	2	-	-	8
Тема 4. Дизайн ландшафту з використанням графічних редакторів	11	2	-	2	7	11	-	-	-	11
Тема 5. Проектування об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну	12	2	-	2	8	12	-	-	-	12

Тема 6. Флорадизайн і фітодизайн житлового середовища	14	2	-	2	10	14	-	-	-	14
Тема 7. Формування світло кольорового середовища в об'єктах ландшафтної архітектури та дизайну	10	2	-	2	6	10	-	-	-	10
Тема 8. Ландшафтна архітектура та дизайн як засіб формування будівель і споруд у міському середовищі	10	2	-	-	8	10	-	-	-	10
Усього годин	90	16	-	14	60	90	4	-	2	84
У т.ч. індивідуальні завдання	30	-	-	-	36	30	-	-	-	36

Критерії оцінювання та засоби діагностики результатів навчання, форми поточного і підсумкового контролю

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання для поточного контролю успішності здобувачів вищої освіти:

- виконання вправ на практичних заняттях – мінімально 0 балів - максимально 6 балів (для заочної форми навчання – 0 - 18 бала):

6 бала здобувач виконав роботу у повному обсязі з дотриманням необхідної послідовності; правильно і акуратно виконав всі записи, малюнки, графіки і розрахунки;

4 бала виконані вимоги до роботи на максимальну кількість балів, але здобувач припустився несуттєвих помилок або прорахунків;

2 бала виконано правильно не менше 2/3 роботи за обсягом;

1,0 бала якщо правильно виконано менше 2/3 обсягу завдання;

0 балів не виконував та не представив звіт.

- виконання завдань самостійної роботи (опрацювання теоретичного матеріалу) згідно тем – мінімально 0 балів - максимально 14 балів (для заочної форми навчання – 0 - 24 балів):

14 балів здобувач опрацював 100 % поставлених питань;

11 балів здобувач опрацював 75 % поставлених питань;

7 балів здобувач опрацював 50 % поставлених питань;

4 балів здобувач опрацював 25 % поставлених питань;

0 балів не зміг дати відповіді на поставлені питання.

- виконання розрахунково-графічної роботи – мінімально 0 балів - максимально 20 балів (для заочної форми навчання – 0 - 40 балів):

20 балів здобувач виконав роботу у повному обсязі з дотриманням необхідної послідовності; правильно і акуратно виконав всі розрахунки, накреслив схеми, епюри і відповів на всі поставлені питання;

15 балів виконані вимоги до роботи на максимальну кількість балів, але здобувач припустився несуттєвих помилок або прорахунків;

10 балів виконано правильно не менше 2/3 роботи за обсягом;

5 балів якщо правильно виконано менше 2/3 обсягу завдання;

0 балів не представив РГР.

- відвідування лекцій та ведення конспекту здобувачам нараховується мінімально 0 балів - максимально 3 балів (для заочної форми навчання – 0 - 9 балів): 0 балів – здобувач відсутній на занятті; 1,5 бала – здобувач присутній на занятті; 1,5 бала – здобувач веде конспект.

Форма проведення підсумкового контролю – залік.

Схема нарахування балів з навчальної дисципліни для здобувачів ступеня вищої освіти денної форми навчання

Назва теми	Види навчальної роботи здобувачів вищої освіти				Разом по темі
	Ведення конспекту	Виконання вправ на практичних заняттях	Завдання самостійної роботи (виконання РГР)	Завдання самостійної роботи (опрацювання теоретичного матеріалу)	
Тема 1. Ландшафтна архітектура та дизайн. Виникнення та розвиток	3	6		1	10
Тема 2. Характеристика основних засобів ландшафтної архітектури та дизайну	3	6		2	11
Тема 3. Графічна мова ландшафтної архітектури та дизайну	3	6		2	11
Тема 4. Дизайн ландшафту з використанням графічних редакторів	3	6		2	11
Тема 5. Проектування об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну	3	6		2	11
Тема 6. Флорадизайн і фітодизайн житлового середовища	3	6		2	11
Тема 7. Формування світло кольорового середовища в об'єктах ландшафтної архітектури та дизайну	3	6		2	11
Тема 8. Ландшафтна архітектура та дизайн як засіб формування будівель і споруд у міському середовищі	3	-		1	4
Розрахунково-графічна робота			20		20
Разом	24	42	20	14	100

**Схема нарахування балів з навчальної дисципліни
для здобувачів ступеня вищої освіти заочної форми навчання**

Назва теми	Види навчальної роботи здобувачів вищої освіти				Разом по темі
	Ведення конспекту	Виконання лабораторних робіт та їх захист	Завдання самостійної роботи (виконання РГР)	Завдання самостійної роботи (опрацювання теоретичного матеріалу)	
Тема 1. Ландшафтна архітектура та дизайн. Виникнення та розвиток	-	-		3	3
Тема 2. Характеристика основних засобів ландшафтної архітектури та дизайну	9	18		3	30
Тема 3. Графічна мова ландшафтної архітектури та дизайну	9	-		3	12
Тема 4. Дизайн ландшафту з використанням графічних редакторів	-	-		3	3
Тема 5. Проектування об'єктів ландшафтної архітектури та дизайну	-	-		3	3
Тема 6. Флорадизайн і фітодизайн житлового середовища	-	-		3	3
Тема 7. Формування світло кольорового середовища в об'єктах ландшафтної архітектури та дизайну	-	-		3	3
Тема 8. Ландшафтна архітектура та дизайн як засіб формування будівель і споруд у міському середовищі	-	-		3	3
Розрахунково-графічна робота			40		40
Разом	18	18	40	24	100

Рекомендовані джерела інформації

Основні

1. Крижановская Н. Я., Вотінов М. А., Смірнова О. В. Основи ландшафтної архітектури та дизайну : підручник. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. 348 с.
2. Гололобова О. О. Основи декоративної дендрології та квітникарства. Харків : ХНУ ім. В. Н. Каразіна, 2012. 104 с.
3. Кепко О.І., Чумак Н.М. Комп'ютерне проектування садово-паркових об'єктів: Навч. посібн. Умань: «Візаві», 2010. 196 с.
4. Архитектурная композиция садов и парков. Под. ред. А.П. Вергунова. Москва: Стройиздат, 1980. 428 с.
5. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць. Львів : Світ, 2008.456 с.
6. Кох Вильфريد. Энциклопедия архитектурных стилей. Классический

труд по европейскому зодчеству от античности до современности. Москва: БММ АО, 2005. 528 с.

7. Лакшми Бхаскаран. Дизайн и время. Стили и направления в современном искусстве и архитектуре. Москва: АРТ-Родник, 2006. 256 с.

Допоміжні

1. Бессонова В.П. Рослини квітників: довідник. Дніпропетровськ: Вид-во «Свідлер А.Л.», 2010. 176 с.

2. Хесайон Д.Г. Все о декоративных деревьях и кустарниках. Москва: «Кладезь-Букс», 2001. 127 с.

3. ДСТУ Б.А.2.4-6:2009 «Правила виконання робочої документації генеральних планів». Київ : Мінрегіонбуд. 2009. 33 с.

4. Закон України «Про благоустрій населених пунктів» (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2005, № 49, ст. 517.

5. Закон України «Про регулювання містобудівної діяльності» від 17.02.2011 № 3038-VI (зі змінами та доповненнями).

6. «Правила утримання зелених насаджень у населених пунктах України». Наказ Міністерства будівництва, архітектури та житлово-комунального господарства України 10.04.2006. № 105.

Інформаційні ресурси мережі Інтернет

1. Сайт Полтавського державного аграрного університету:
<http://www.pdaa.edu.ua>.
2. www.landscape-design.