

Список праць Антонюк Марини Анатоліївни

Фахові статті

1. Антоновська (Антонюк) М. Націософія повістей Т. Шевченка : спадковий гріх та особисте каяття (на матеріалі повісті «Близнець»). *Літературознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : ВПЦ «Київський університет», 2008. Вип 21. Ч. 1. С. 39–44.
2. Антоновська (Антонюк) М. Автологічний мотив у характері образу героя Шевченкових повістей. *Літературознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : Вид. дім Дмитра Бураго, 2009. Вип. 24. С. 13–17.
3. Антоновська (Антонюк) М. Парадигма освіти й виховання в повістях Т. Шевченка «Музикант» і «Несчастный». *Шевченкознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : ВПЦ «Київський університет», 2009. Вип. 12. С. 5–9.
4. Антоновська (Антонюк) М. Критична рецепція повістей Т. Шевченка : традиція та перспективи. *Літературознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : Вид. Дім Дмитра Бураго, 2010. Вип. 26. С. 13–17.
5. Антоновська (Антонюк) М. Концепція митця в повістях Т. Шевченка «Музикант» і «Художник». *Літературознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : Вид. Дім Дмитра Бураго, 2010. Вип. 29. С. 24–30.
6. Антоновська (Антонюк) М. Антропоцентричні засади Т. Шевченка-повістяра («Капитанша»). *Шевченкознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : ВПЦ «Київський університет», 2011. Вип. 13. С. 3–10.
7. Антоновська (Антонюк) М. Повість Т. Шевченка «Варнак» і український літературний контекст першої половини ХІХ ст. *Шевченкознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : ВПЦ «Київський університет», 2011. Вип. 14. С. 3–11.
8. Антоновська (Антонюк) М. Повість Т. Шевченка «Художник» у контексті українсько-російських літературних зв'язків. *Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр.* Ужгород : Вид-во УжНУ «Говерла», 2011. Вип. 15. С. 8–12.
9. Антоновська (Антонюк) М. Повісті Т. Шевченка : парадигма рецепції. *Шевченкознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : ВПЦ «Київський університет», 2012. Вип. 15. С. 130–136.
10. Антоновська (Антонюк) М. Візії в літературній творчості Т. Шевченка. *Питання літературознавства : зб. наук. пр.* Чернівці, 2011. Вип. 84. С. 101–107.
11. Антоновська (Антонюк) М. Еволюція поглядів Т. Шевченка на протистояння «людина – суспільство» («Варнак» (поема та повість), «Москалева криниця»). *Літературознавчі студії : зб. наук. пр.* Київ : Вид. дім Дмитра Бураго, 2011. Вип. 31. С. 13–18.
12. Антоновська (Антонюк) М. Наративна структура Шевченкової поеми «Княжна» і повісті «Княгиня». *Збірник праць Міжнародної (38-ї) наукової шевченківської конференції; 20–21 квітня 2011 р.* Черкаси : ФОП Чабаненко Ю.А., 2011. С. 397–402.
13. Антонюк М. Шевченко в шкільному літературознавстві : наскільки сучасним є його образ? *Постметодика.* 2014. № 2 (117). С. 5 – 10.

14. Антонюк М. А. Формування наукової картини світу та образу світу учнів у підручниках з української літератури для 10 класу (рівень стандарту). *Проблеми сучасного підручника : зб. наук. пр.* Київ : Педагогічна думка, 2018. Вип. 21. С. 8–20.
15. Сизоненко Н., Антонюк М. Лінгвальна репрезентація лексико-семантичних груп країна-ворог, ворожі війська, очільник країни-ворога в публіцистично-політичному дискурсі. *Вісник науки та освіти*. Вип. 4 (10). 2023. С. 169–180.
URL : <http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/4515/4539>
DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2023-4\(10\)-169-180](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2023-4(10)-169-180)
16. Сідун Л., Подуфалова К., Зуєнко Н., Антонюк М., Одерій Д. Вживання іноземної мови у професійній діяльності. *Перспективи та інновації науки*. (Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»). № 10 (44). 2024. С. 556 – 563.
URL : <http://perspectives.pp.ua/index.php/pis/article/view/15606/15678> DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2024-10\(44\)-556-563](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2024-10(44)-556-563)
17. Антонюк М., Гризодуб Р., Кузнецова А., Корнейко Ю., Бідюк Н. Інноваційні методи навчання іноземних мов. *Вісник науки та освіти* (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»). 2024. № 11(29) 2024. С. 830 – 837.
URL : <http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/17271/17340> DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11\(29\)-830-837](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11(29)-830-837)
18. Матвієнко Л., Антонюк М., Дедушно А. Військова метафора у перекладі. *Вісник науки та освіти* (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»). 2025. № 4 (34). С. 143–152.
URL: <https://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/23301>
DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-4\(34\)-143-152](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-4(34)-143-152)
19. Тагільцева Я. М., Антонюк М. А. Лінгвістичний аналіз англійських композитів українознавчого корпусу. *Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія»*. Острог : Вид-во НаУОА, 2025. Вип. 25(93). С. 68–71.
URL: <https://journals.oa.edu.ua/Philology/article/view/4313>
DOI: [http://doi.org/10.25264/2519-2558-2025-25\(93\)-68-71](http://doi.org/10.25264/2519-2558-2025-25(93)-68-71)
20. Усанов І. В., Мокляк О. І., Антонюк М. А. Розмежування почуттів та емоцій у символічному становленні особистості. *Перспективи та інновації науки*. 2025. № 9 (55). С. 1587–1596.
URL: <https://perspectives.pp.ua/index.php/pis/article/view/29206>
DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2025-9\(55\)-1587-1596](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2025-9(55)-1587-1596)
21. Усанов І. В., Мокляк О. І., Антонюк М. А. Ненависть як онтологічно-психологічна установка в діалектиці взаємовиключної єдності. *Перспективи та інновації науки*. 2025. № 12 (58) С. 4326–4338.
URL: <https://perspectives.pp.ua/index.php/pis/article/view/34209>
DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2025-12\(58\)-4326-4338](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2025-12(58)-4326-4338)

Монографії, розділи у колективних монографіях (в Україні та за кордоном)

1. Антоновська М. Мовна, оповідна та аксіологічна природа повістей Тараса Шевченка. «Орю свій переліг... та сію слово»: шевченкознавча монографія / Л. М. Задорожна, Ю. Б. Дядищева-Росовецька, С. В. Задорожна та ін. – Київ: Логос, 2012. С. 443–523. Бібліогр.: с. 507–513.
2. Методика навчання природознавства в старшій школі: метод. посібник / К.Ж. Гуз, О.С. Гринюк, В.Р. Ільченко та ін. Київ: ТОВ «КОНВІ ПРІНТ», 2018. 192 с.

Тези

1. Matviienko, Lesia, Antoniuk, Maryna. Linguistic characteristics of diplomatic documents of the United Nations. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика: зб. матеріалів III Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 25 травня 2022 р.)*. Полтава: ПДАУ, 2022. С. 159–162.
2. Антонюк М. Проблема редагування перекладів в англійській науково-практичній літературі. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика: зб. матеріалів IV Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 22 березня 2023 р.)*. Полтава: ПДАУ, 2023. С. 170–174.
3. Антонюк М. Теоретико-дидактичні засади мультимодального аналізу рекламного дискурсу. *Матеріали 54-ї науково-методичної конференції викладачів і аспірантів «Вища освіта в контексті глобальних викликів»*. Полтава: ПДАУ, 2023. С. 182–184.
4. Матвієнко Л., Антонюк М. Скрайб-технології як засіб візуалізації навчального матеріалу з англійської мови. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика: зб. матеріалів IV Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 22 березня 2023 р.)*. Полтава: ПДАУ, 2023. С. 280–283.
5. Антонюк М. Застосування програмного забезпечення Nibelung у викладанні практичного курсу англійської мови для студентів-філологів. *Актуальні питання забезпечення якості вищої освіти: матеріали 55-ї науково-методичної конференції викладачів і аспірантів*. Полтава: ПДАУ, 2024. С. 201–203.
6. Антонюк М., Мельников О. Переклад юридичних термінів у рішеннях Європейського Суду з прав людини. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика: зб. матеріалів V Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 21 березня 2024 р.)*. Полтава: ПДАУ, 2024. С. 158–162.
7. Антонюк М. Використання знань з теоретичного курсу англійської мови в прикладній лінгвістиці. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика: зб. матеріалів VI Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 14 листопада 2024 р.)*. Полтава: ПДАУ, 2024. С. 214–217.
8. Антонюк М., Усанов І. Проблеми формування критичного мислення у студентів з погляду зарубіжних учених. *Інноваційні підходи в освіті: інтеграція технологій, науки та практики у підготовці фахівців: матеріали 56-ї науково-методичної конференції викладачів і аспірантів*. Полтава: ПДАУ, 2025. С. 188–190.

9. Антонюк М. Фольклорна інтонація як перекладацький виклик: ритмікообразні рішення у відтворенні вірша The Cupboard Роберта Грейвза українською мовою. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика* : зб. матеріалів VII Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 20 листопада 2025 р.). Полтава : ПДАУ, 2025. С. 141–144.

Інші праці

1. Антоновська (Антонюк) М. Оповідна структура повісті Є. Гребінки «Сила Кондратьев». *Євген Гребінка в крайовому, українському та світовому літературно-мистецькому контексті* : зб. наук. пр. Полтава : ПНПУ, 2012. С. 6–15.
2. Антонюк М. Альтернативна парадигма ідентичності в повісті Т. Шевченка «Близнецы». *Ucrainika IV. Současná ukrajinistika: Problémy jazyka, literatury a kultury. Univerzita Palackého v Olomouci*. Olomouc, 2014. Pp. 288–291.
3. Антонюк М. Гуманітарний компонент природничо-наукової освіти в контексті цілісності знань учнів. *Технології інтеграції змісту освіти* : зб. наук. пр. Вип. 6. Полтава : ПОППО, 2014. С. 114–120.
4. Антонюк М. Поняття наукової картини світу та образу світу в контексті інтеграції змісту освітніх галузей «Мови й літератури (літературний компонент)», «Математика», «Природознавство». *Технології інтеграції змісту освіти* : зб. наук. праць. Вип.10. Полтава : ПОППО, 2018. С. 127–141.
5. Антонюк М. Полтавський genius loci Симон Петлюра. *ЗМІСТ* : інтернет-ресурс, 22 травня 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/poltavskii-genius-loci-simon-petlyura>
6. Антонюк М. Коли дізналася, що в моєї дитини аутизм, то думала, що я одна на білому світі, – Людмила Іващенко, голова БО «Зернятко». *ЗМІСТ* : інтернет-ресурс, 23 липня 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/koli-diznalasya-shcho-v-mojeji-ditini-autizm-to-dumala-shcho-ya-odna-na-bilomu-sviti-lyudmila-ivashchenko-golova-bo-zernyatko>
7. Антонюк М. Полтавський театр «Малафeya»: біографія невідповідного чуда. *ЗМІСТ* : інтернет-ресурс, 3 вересня 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/poltavskii-teatr-malafeya-biografiya-nevipadkovogo-chuda>
8. Антонюк М. «Наша задача – щоб вони полюбили цю школу і свій клас»: у полтавській ЗОШ № 2 відкрили три інклюзивні класи. *ЗМІСТ* : інтернет-ресурс, 5 вересня 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/news/nasha-zadacha-shchob-voni-polyubili-cyu-shkolu-i-svii-klas-u-poltavskii-zosh-2-vidkrili-tri-inklyuzivni-klasi>
9. Антонюк М. П'ять фактів про Івана Котляревського, які не вивчають у школі. *ЗМІСТ* : інтернет-ресурс, 9 вересня 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/pyat-faktiv-pro-ivana-kotlyarevskogo-yaki-ne-vivchayut-u-shkoli>
10. Антонюк М. Система КДБ була документально чесною – Вахтанг Кіпіані презентував у Полтаві свою книгу «Справа Василя Стуса». *ЗМІСТ* :

інтернет-ресурс, 7 листопада 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/news/sistema-kdb-bula-dokumentalno-chesnoyu-vahtang-kipiani-prezentuvav-u-poltavi-svoyu-knigu-sprava-vasilya-stusa>

11. Антонюк М. Фандрейзинг – це мистецтво: Руслан Краплич провів тренінг для громадських та благодійних організацій Полтави. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 14 листопада 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/news/fandreizing-ce-mistectvo-ruslan-kraplich-proviv-trening-dlya-gromadskih-ta-blagodiinih-organizacii-poltavi>

12. Антонюк М. «Для мене він був сумлінням, яким міряю своє життя»: книгу спогадів про полеглого воїна Антона Цедіка презентували в Полтаві. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 22 листопада 2019 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/news/dlya-mene-vin-buv-sumlinnyam-yakim-miryayu-svoje-zhittya-knigu-spogadiv-pro-poleglogo-vojina-antona-cedika-prezentovali-v-poltavi>

13. Антонюк М. Благодійність ефективна: як допомагати, щоб не зашкодити. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 18 лютого 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/blagodiinist-efektivna-yak-dopomagati-shchob-ne-zashkoditi>

14. Антонюк М. Нові Санжари в центрі світу: що писала зарубіжна преса про українсько-уханський кейс. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 21 лютого 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/novi-sanzhari-v-centri-svitu-shcho-pisala-zarubizhna-presapro-ukrajinsko-uhanskii-keis>

15. Антонюк М. «Катастрофічно люблю свою роботу!». Інтерв'ю з учителькою української мови ліцею №1 Тетяною Балагурою. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 22 лютого 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/katastrofichno-lyublyu-svoyu-robotu-intervyu-z-uchitelkoyu-ukrajinskoji-movi-liceyu-1-tetyanoyu-balaguroyu>

16. Антонюк М. Вороги заковували нас у землю, не знаючи, що ми насіння – український режисер Олесь Санін про фільм «Поводир». *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 8 березня 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/news/vorogi-zakopuvали-nas-u-zemlyu-ne-znayuchi-shcho-mi-nasinnya-ukrajinskii-rezhiser-oles-sanin-pro-film-povodir>

17. Антонюк М. 10 тез лекції київського філософа Вахтанга Кебуладзе в Полтаві. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 8 березня 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/news/10-tez-lekciji-kijivskogo-filosofa-vahtanga-kebuladze-v-poltavi>

18. Антонюк М. П'ятірка навчальних онлайн-ресурсів для школярів під час карантину. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 19 березня 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/news/pyatirka-navchalnih-onlain-resursiv-dlya-shkolyariv-pid-chas-karantinu>

19. Антонюк М. Навчи мене вчитися. Як полтавські школи й виші працюють дистанційно. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 27 березня 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/navchi-mene-vchitisya-yak-poltavski-shkoli-i-vishi-pracyuyut-distanciino>

20. Антонюк М. Дві неволі Миколи Петренка. Спогади в'язня фашистського трудового табору. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 11 квітня 2020 р. Режим

доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/dvi-nevoli-mikoli-petrenka-svogadi-vyaznya-fashistskogo-trudovogo-taboru>

21. Антонюк М. Вивчені уроки: полтавські освітяни про підсумки дистанційного навчання. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 5 червня 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/vivcheni-uroki-poltavski-osvityani-pro-pidsumki-distanciinogo-navchannya>

22. Антонюк М. 30 років ланцюгові пам'яті «Від ката Петра до ката Сталіна»: спогади полтавок. *ЗМІСТ: інтернет-ресурс*, 5 червня 2020 р. Режим доступу: <https://zmist.pl.ua/publications/30-rokiv-lancyugovi-pamyati-vid-kata-petra-do-kata-stalina-svogadi-poltavok>