

СИЛАБУС навчальної дисципліни «Стилістика сучасної української літературної мови»

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Код і найменування спеціальності, тип і назва освітньої програми	спеціальність 035 Філологія (035.04 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська ОПП Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
Статус навчальної дисципліни	вибіркова фахова
Курс, семестр	4 курс, 7 семестр
Трудовісність	загальна кількість годин – 120 год.; кількість кредитів – 4
Мова(и) викладання	державна
ННІ / факультет, кафедра	факультет обліку та фінансів, кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін
Контактні дані розробника(ів)	<i>викладач:</i> Сизоненко Наталія, к. філол. н., доцент <i>контакти:</i> ауд. 456 (навчальний корпус № 4) <i>e-mail:</i> nataliia.syzonenko@pdau.edu.ua <i>сторінка викладача:</i> https://www.pdau.edu.ua/people/syzonenko-nataliya-mykolayivna
Мета вивчення навчальної дисципліни	сформувані розуміння теоретичних основ стилістики як лінгвістичного вчення про функціонування мови, її категоріями; стилістичні засоби для експресивного вираження інтелектуального, емоційно-вольового й естетичного змісту мовлення, для побудови ефективного мовлення; виробити вміння і навички аналізу та продукування стилістично довершених текстів різного типу відповідно до поставленої комунікативної мети, завдань, умов та ситуації спілкування; сформувані навички культури мовного спілкування, дотримання норм сучасної української літературної мови в усному та писемному мовленні.
Компетентності	<i>інтегральна:</i> здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. <i>загальні:</i> ЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК05. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК06. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. <i>фахові:</i> ФК02. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. ФК06. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. ФК09. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами

Результати навчання	ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. ПРН14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.
Методи навчання	словесні методи (лекція, пояснення), наочні методи (ілюстрування, демонстрування), практичні методи (вправи), методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу й новизни навчального матеріалу, метод використання життєвого досвіду), методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності (роз'яснення мети навчальної дисципліни, висування вимог до вивчення дисципліни, заохочення і покарання, оперативний контроль, вказування на недоліки, зауваження), інтерактивні методи (дискусії), мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій), методи усного контролю (опитування), методи письмового контролю (навчальні завдання, контрольна робота, самостійна робота), методи самоконтролю (самоаналіз, самооцінювання).
Програма навчальної дисципліни	Тема 1. Стилїстика як лїнгвістична наука. Тема 2. Основні поняття стилїстики. Тема 3. Стилїсова диференціяція сучасної української лїтературної мови. Форми мови. Тема 4. Фонетичні, лексичні та фразеологічні засоби стилїстики. Тема 5. Стилїстичні функції засобів словотвору. Морфологічні засоби стилїстики. Тема 6. Стилїстичне використання синтаксичних засобів. Тема 7. Стилїстичні засоби української мови. Тема 8. Лїнгвостилїстичний аналіз тексту.
Стратегія оцїнювання результатів навчання	<i>форми поточного контролю:</i> навчальні завдання, опитування, самостійна робота, контрольна робота; <i>форми семестрового контролю:</i> залїк
Полїтика навчальної дисциплїни	Вїдвїдування лекційних і практичних занятї є обов'язковим, запїзнення – лише з поважних причин. У разї вїдсутностї здобувача вищої освїти на практичних заняттях без поважної причини (документальне пїдтвердження) надається право одержати бали за передбаченї робочою програмою форми поточного контролю, але із загальної суми вираховується 1 бал. Усї завдання, передбаченї робочою програмою навчальної дисциплїни, мають бути виконанї у встановлений термін. За використання телефонів і комп'ютерних засобів без дозволу викладача, порушення дисциплїни здобувач вищої освїти отримує на занятті 0 балів. Списування пїд час виконання тестових завдань, практичних завдань забороненї. Документи стосовно академічної доброчесностї наведенї на сторїнцї АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ: https://www.pdaa.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist На здобувачів вищої освїти поширюється право про визнання результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освїті. Зокрема визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освїті на різноманїтних навчальних платформах (Prometheus, Coursera тощо) за частиною освїтнього компонента може здійснюватися до початку або впродовж семестру, в якому опановується освїтній компонент, проте не пїзніше, нїж за мїсяць до встановленої дати семестрового контролю. Особливостї неформального / інформального навчання регламентованї Положенням

	про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyaproporya_dok22.pdf. Після завершення вивчення навчальної дисципліни кожен здобувач вищої освіти має пройти опитування в особистому кабінеті АСУ ПДАУ.
Передумови для вивчення навчальної дисципліни (за потреби)	«Сучасна українська літературна мова», «Вступ до мовознавства», «Вступ до германського мовознавства»
Додаткові матеріали для представлення навчальної дисципліни (за потреби)	презентації, відеоролики
Рекомендовані джерела інформації	Основні 1. Волкотруб Г. Й. Стилiстика дiлової мови : навч. посiб. Київ : МАУП, 2002. 208 с. 2. Дудик П. С. Стилiстика української мови : навч. посiб. Київ: Академiя, 2006. 268 с. 3. Мацько Л. І., Сидоренко О. М., Мацько О. М. Стилiстика української мови : пiдруч. Київ: Вища школа, 2006. 462 с. 4. Методичні рекомендації та тематика контрольних робіт з дисципліни «Стилiстика сучасної української лiтературної мови» для здобувачiв вищої освіти заочної форми навчання освiтньо-професiйної програми Германські мови та лiтератури (переклад включно), перша – англійська спеціальності 035 Фiлологiя спецiалiзацiї 035.041 Германські мови та лiтератури (переклад включно), перша – англійська / Н. М. Сизоненко. Полтава, 2020. 44 с. 5. Пономарiв О. Д. Стилiстика сучасної української мови : пiдруч. 3-є вид., переробл. та доповн. Тернопiль : Навч. кн.; Богдан, 2000. 248 с. 6. Практикум зi стилiстики української мови (для студентiв закладiв вищої освіти) / укл. Галина Губарева, Оксана Гурова. Суми : Триторiя, 2022. 86 с. URL: http://library.univer.kharkov.ua/bitstream/123456789/17590/2/%d0%9f%d1%80%d0%b0%d0%ba%d1%82%d0%b8%d0%ba%d1%83%d0%bc%20%d0%b3%d1%83%d0%b1%d0%b0%d1%80%d0%b5%d0%b2%d0%b0%20%d0%b3%d1%83%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0.pdf 7. Стилiстика української мови. Короткий словник термiнiв / уклала Валентина Грещук. iвано-Франкiвськ : НАIP, 2023. 82 с. URL: http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/15284/1/%d0%a1%d0%bb%d0%be%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%ba.pdf Допомiжнi 1. Бабич Н. Д. Практична стилiстика i культура української мови. Львiв : Свiт, 2003. 432 с. 2. Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови. Львiв : ПАiС, 2007. 400 с. 3. Кравець Л. В. Стилiстика української мови : практикум : навч. посiб. / за ред. Л. І. Мацько. Київ: Вища шк., 2004. 199 с. 4. Наталiя Сизоненко, Янiна Тагiльцева. Найуживанiшi лексеми на позначення особистих якостей фахiвця з перекладу в тексті резюме. <i>Документно-iнформацiйнi комунiкацiї в умовах глобалiзацiї: стан, проблеми та перспективи: матерiали IV Всеукраїнської наук.-</i>

	прат. канф., м. Полтава, 21 лнснопада 2019 р. / редкол. І. Г. Передерій, О. Є. Гомотюк та ін. Полтава, 2019. С. 50–52. 5. Снзоненко Н. М. Жанрово-стнльові особлнвості прозн Васнля Шевчука : монографія / Н. М. Снзоненко ; Полтав. держ. аграр. акад. Полтава : РВВ ПДАА, 2011. 160 с. 6. Снзоненко Н. М. Індивідуально-авторські моднфікації архетипів дому, бездомності, не-дому, антндому, дому-мрії в романі Васнля Шевчука «Прощання з самнм собою». URL: http://dspace.pdaa.edu.ua:8080/handle/123456789/5739?locale=uk 7. Снзоненко Н. Структурна організація та семантнка власне дієслів мовлення, які уводять слова автора (на матеріалі збірки новел М. Дочннця «Хліб і шоколад») / <i>Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : колективна монографія</i> / за наук. редакцією Н. Снзоненко. К. : Вндавництво Ліра-К, 2020. С.80–90. 8. Снзоненко Н. М. Формування стилістичної компетентності філологів-перекладачів. Матеріали 51-їнауково-методичної конференції викладачів і аспірантів «<i>Вища освіта: проблеми і шляхи забезпечення якості у контексті сучасних трансформацій</i>». Полтава : РВВ ПДАА. 2020. С. 163–165. 9. Шевченко Л. І. Стилїстика української літературної мови : функціональна діагностика тексту : навч. посіб. Київ : ВПЦ «Київський ун-т», 2012. 285 с. Інформаційні ресурси 1. Лінгвістичний портал з української мови. URL : www.mova.info 2. Українська мова : Енциклопедія URL: http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm
Рік введення	2024