

Етика та естетика

Заплановані результати навчання:

Мета вивчення навчальної дисципліни: ознайомлення здобувачів вищої освіти з особливостями розвитку етичної та естетичної думки, теоретико-методологічними та практичними основами етики та естетики, формування у майбутніх фахівців необхідної теоретичної основи для свідомого ставлення до своєї майбутньої професійної діяльності, набуття і вдосконалення індивідуальної культури, системи цінностей, оцінок, смаків та ідеалів.

Основні завдання навчальної дисципліни: прищеплення здобувачам вищої освіти навичок та вмінь, необхідних для успішної професійної діяльності, творчої самореалізації у громадському та культурному житті, сприяння самовдосконаленню та вихованню моральної та естетичної свідомості.

Компетентності:

Загальні:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу та застосовування знань у практичних ситуаціях.

ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, застосування інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 5. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями, вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 6. Здатність приймати обґрунтовані рішення та працювати в команді.

ЗК 11. Здатність діяти на основі етичних міркувань.

Програмні результати навчання:

РН 2. Застосовувати навички самостійної роботи, виявляти ініціативу та підприємливість, бути критичним і самокритичним.

РН 6. Проводити професійний пошук, оброблення та аналіз фактів, даних та інформації з різних первинних та вторинних джерел.

РН 17. Здійснювати політичну просвіту і розвивати політичну культуру громадян, вибудовувати свою діяльність на базі принципів професійної етики та персональної відповідальності.

Програма навчальної дисципліни:

Тема 1. Предмет і завдання етики. Мораль як соціальний феномен.

Тема 2. Головні етапи історичного розвитку етичної думки.

Тема 3. Поняття, структура і категорії моральної свідомості.

Тема 4. Моральні виміри спілкування.

Тема 5. Національна етика. Сімейна етика. Релігійна етика. Біоетика. Професійна етика.

Тема 6. Визначення та сутність поняття «естетика». Основні категорії естетики.

Тема 7. Специфіка і структура естетичної свідомості.

Тема 8. Мистецтво як естетичне явище. Мистецтво ХХ ст. в контексті західноєвропейської естетики.

Трудомісткість:

Загальна кількість годин 90 год

Кількість кредитів 3,0

Форма семестрового контролю залік