

СТИЛІСТИКА СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ

Заплановані результати навчання

Мета вивчення навчальної дисципліни: ознайомлення з теоретичними основами стилістики як лінгвістичного вчення про функціонування мови, її категоріями; стилістичними засобами для експресивного вираження інтелектуального, емоційно-вольового й естетичного змісту мовлення, для побудови ефективного мовлення; вироблення умінь і навичок аналізу та продукування стилістично довершених текстів різного типу відповідно до поставленої комунікативної мети, завдань, умов та ситуації спілкування; формування навичок культури мовного спілкування, дотримання норм сучасної української літературної мови в усному та писемному мовленні.

Основні завдання навчальної дисципліни: ознайомлення зі стилістичною диференціацією сучасної української літературної мови, характерними особливостями функціональних стилів, основними поняттями стилістики; вироблення умінь сприймати, розуміти, інтерпретувати, перетворювати прослухану чи прочитану інформацію, що реалізує стилістичні можливості мови; вироблення умінь добирати, поєднувати та доцільно використовувати мовні одиниці для створення певного стилістичного ефекту й колориту, конструювати типовий стиль в усній і писемній формах мовлення відповідно до поставленої комунікативної мети, завдань, умов та ситуації спілкування; сприяння піднесенню культури фахового мовлення; формування та розвиток мовного чуття й естетичних смаків.

Компетентності:

Загальні:

ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові:

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою.

ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Стилїстика як лінгвістична наука.

Тема 2. Основні поняття стилїстики.

Тема 3. Стилїдова диференціяція сучасної української літературної мови.
Форми мови.

Тема 4. Фонетичні, лексичні та фразеологічні засоби стилїстики.

Тема 5. Стилїстичні функції засобів словотвору. Морфологічні засоби стилїстики.

Тема 6. Стилїстичне використання синтаксичних засобів.

Тема 7. Стилїстичні засоби української мови.

Тема 8. Лінгвостилїстичний аналіз тексту.

Трудомісткість

Загальна кількість годин – 105.

Кількість кредитів – 3,5.

Форма семестрового контролю – екзамен.