

Ораторське мистецтво

Заплановані результати навчання:

Мета вивчення навчальної дисципліни: розвиток у здобувачів вищої освіти мисленєвих, нормативних мовленєвих умінь та навичок.

Завдання: опанування та засвоєння здобувачами вищої освіти основних понять, інститутів, принципів ораторського мистецтва; опанування форми ефективної переконуючої комунікації за нестандартних ситуацій життєвого і професійного спілкування; формування уміння та навички ораторського мистецтва професійній діяльності юриста, розвиток майстерності створювати і виголошувати публічні промови.

Компетентності:

загальні:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно так і письмово.

ЗК 5. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 8. Здатність бути критичним і самокритичним.

фахові (спеціальні):

ФК 1. Здатність застосовувати знання з основ теорії та філософії права, знання і розуміння структури правничої професії та її ролі у суспільстві.

ФК 12. Здатність аналізувати правові проблеми, формувати та обґрунтовувати правові позиції.

Програмні результати навчання:

ПРН 4. Формулювати власні обґрунтовані судження на основі аналізу відомої проблеми.

ПРН 5. Давати короткий висновок щодо окремих проблем з достатньою обґрунтованістю.

ПРН 6. Оцінювати недоліки і переваги аргументів, аналізуючи відому проблему.

ПРН 9. Самостійно визначати та формулювати ті питання, з яких потрібна допомога і діяти відповідно до рекомендацій.

ПРН 10. Вільно володіти письмовою та усною державною мовою, правильно вживаючи правничу термінологію.

ПРН 11. Володіти базовими навичками риторики.

ПРН 13. Пояснювати характер певних подій та процесів з розумінням професійного та суспільного контексту.

ПРН 17. Працювати в групі як учасник, формуючи власний внесок у виконання завдань групи.

Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Ораторське мистецтво як наука, її зміст, система та значення. Історичні етапи розвитку ораторського мистецтва.

Тема 2. Закони риторики (ораторського мистецтва).

- Тема 3. Публічне мовлення та його специфіка. Види красномовства.
Тема 4. Підготовка до публічного виступу.
Тема 5. Мистецтво спору (полеміки).
Тема 6. Особливості юридичних промов.
Тема 7. Подолання страху перед аудиторією.
Тема 8. Невербальний вплив на аудиторію. Контакт з аудиторією.
Тема 9. Словесна імпровізація, специфіка виголошення різних видів промов.
Тема 10 .Розвиток акторської майстерності промовця.

Трудомісткість:

Загальна кількість годин 105 годин.

Кількість кредитів 3,5.

Форма семестрового контролю залік.