



КАФЕДРА ГУМАНІТАРНИХ І СОЦІАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Сучасна українська літературна мова**

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури

(переклад включно), перша – англійська

Спеціальність – 035 Філологія, спеціалізація – 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

Галузь знань – 03 Гуманітарні науки

Освітній ступінь – бакалавр

Розробник:

**Дедушно Алла,**

к. філол. н., доцент кафедри

гуманітарних і соціальних дисциплін



Гарант ОПП:

**Тагільцева Яніна,**

к. філол. н., доцент



<b>Назва навчальної дисципліни</b>	<b>Сучасна українська літературна мова</b> обов'язковий компонент ОПП
<b>Назва структурного підрозділу</b>	кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін
<b>Контактні дані розробників, залучених до викладання</b>	Викладач: Дедушно Алла, к. філол. н., доцент кафедри гуманітарних і соціальних дисциплін. Контакти: ауд. 459, навчальний корпус № 4 e-mail: <a href="mailto:dedukhno.alla@pdaa.edu.ua">dedukhno.alla@pdaa.edu.ua</a>  <a href="https://www.pdaa.edu.ua/people/dedukhno-alla-volodymyrivna">https://www.pdaa.edu.ua/people/dedukhno-alla-volodymyrivna</a>
<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
<b>Спеціальність, спеціалізація</b>	035 Філологія, 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
<b>Попередні умови для вивчення дисципліни</b>	дисципліни, які передують її вивченню, – цикл гуманітарних дисциплін.

### Заплановані результати навчання

**Мета вивчення навчальної дисципліни:** висвітлення основних теоретичних положень, які ґрунтуються на здобутках вітчизняної та зарубіжної лінгвістичної науки; вивчення основних розділів сучасного українського мовознавства (фонетики, фонології, орфоєпії, лексики, фразеології, словотвору, морфології, синтаксису); розвиток лінгвістичного мислення.

**Основні завдання навчальної дисципліни:** забезпечити опанування теоретичних відомостей про лінгвістичні явища; здійснення аналізу фонетичних, лексикологічних, граматичних, правописних, мовностилістичних явищ і тенденцій; формування наукового лінгвістичного світогляду та навичок проведення самостійної дослідницької роботи; виховання культури усного і писемного мовлення.

Компетентності		Програмні результати
загальні	фахові	
ЗК 4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 12. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.	ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. ФК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.	ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації. ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для

		розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя
--	--	--

### Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Фонетика. Орфоепія. Фонологія.

Тема 2. Письмо. Графіка. Орфографія.

Тема 3. Лексикологія. Фразеологія.

Тема 4. Лексикографія.

Тема 5. Словотвір.

Тема 6. Морфологія.

Тема 7. Синтаксис.

### Трудомісткість

Загальна кількість годин – 120. Кількість кредитів – 4. Форма семестрового контролю – залік.

### Політика оцінювання

**1. Академічна доброчесність:** Здобувач вищої освіти повинен дотримуватись Кодексу академічної доброчесності та Кодексу про етику викладача та здобувача вищої освіти Полтавської державної аграрної академії. Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей); посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

### **2. Система оцінювання**

#### **Критерії успішного опанування програмних результатів навчання**

Програмні результати навчання	Відсоток у підсумковій оцінці з навчальної дисципліни, %	Максимальна кількість балів	Мінімальний пороговий рівень оцінок, балів	Форми оцінювання результатів навчання
ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	25	25	15	Опитування, виконання навчальних завдань, виконання завдань самостійної роботи, виконання тестових завдань
ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	25	25	15	
ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати	25	25	15	

мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.				
ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.	25	25	15	
Разом	100	100	60	

### Схема нарахування балів з навчальної дисципліни

Назва теми	Форми оцінювання результатів навчання				
	Опитування	Виконання навчальних завдань	Виконання завдань самостійної роботи	Виконання тестових завдань	Разом
Тема 1. Фонетика. Орфоепія. Фонологія.	2	10	15	8	12
Тема 2. Письмо. Графіка. Орфографія.	2	10			12
Тема 3. Лексикологія. Фразеологія.	2	10			12
Тема 4. Лексикографія.	-	5			5
Тема 5. Словотвір.	2	10			12
Тема 6. Морфологія.	2	10			12
Тема 7. Синтаксис.	2	10			35
<b>Разом</b>	<b>12</b>	<b>65</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

### Рекомендовані джерела інформації

#### Основні

1. Вихованець І. Р. Граматика української мови. Синтаксис: підручник. Київ : Вид-во Либідь, 1993. 368 с.
2. Загнітко А. Український синтаксис: теоретико-прикладний аспект. Донецьк, 2009. 137 с.
3. Козачук Г. О., Шкурятяна Н. Г. Практичний курс української мови : посібник. 2-ге вид. Київ : Вища школа, 1994. 367 с.
4. Кочерган М. П. Вступ до мовознавства : підручник. 3-тє вид., стереотип. Київ : ВЦ «Академія», 2014. 304 с.
5. Пономарів О. Д. Стилїстика сучасної української мови : підручник. Київ : Либідь, 1993. 367 с.
8. Сучасна українська літературна мова : підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін. ; За ред. А. П. Грищенка. 3-тє вид., допов. Київ : Вища шк., 2002. 439 с.
9. Сучасна українська літературна мова : підручник / М. Я. Плющ, С. П. Бевзенко, Н. Я. Грипас та ін. ; За ред. М. Я. Плющ. 7-ме вид. стер. Київ : Вища шк., 2009. 430 с.
10. Сучасна українська мова : довідник / Л. Ю. Шевченко, В. В. Різун, Ю. В. Лисенко ; За ред. О. Д. Пономарева. 2-ге вид., випр. Київ : Либідь, 1996. 320 с.
11. Сучасна українська мова : підручник / О. Д. Пономарів, В. В. Різун, Л. Ю. Шевченко та ін. ; за ред. О. Д. Пономарева. 3-тє вид., перероб. Київ : Либідь, 2005. 488 с.

12. Тоцька Н. І. Сучасна українська мова. Фонетика. Орфоепія. Графіка і орфографія : посібник. Київ : Вища школа, 1995. 151 с.

13. Український правопис / НАН України, Ін-т мовознавства імені О. О. Потебні ; Ін-т української мови. Київ : Наукова думка, 2002.

14. Шкуратяна Н. Г., Шевчук С. В. Сучасна українська літературна мова : навч. посіб. Київ : Літера ЛТД, 2000. 688 с.

#### **Допоміжні**

1. Жовтобрюх М. А., Кулик Б. М. Курс сучасної української літературної мови : підруч. для філол. ф-ів пед. ін-тів. Ч.1. Київ : Вища школа, 1972. 402 с.

2. Колоїз Ж. В., Малюга Н. М., Явір В. В. Сучасна українська літературна мова : зб. завдань для лабораторних робіт. Київ : Знання, 2006. 356 с.

3. Савченко І. С., Шляхова В. В. Практичний курс сучасної української літературної мови (фонетики, фонології, морфології, орфоепії, графіки) : навч.-метод. посіб. Черкаси : Відлуння-плюс, 2009. 95 с.

4. Сучасна українська літературна мова. Лексика і фразеологія : навч. посіб. / Ін-т мовознавства імені О. О. Потебні. Київ : Наукова думка, 1973. 439 с.

5. Христіанінова Р. О. Складнопідрядні речення в сучасній українській літературній мові : монографія. Київ : Видавничий Дім Дмитра Бураго, 2012. 365 с.

6. Шитик, Л. В. Синхронна перехідність синтаксичних одиниць в українській літературній мові : монографія ; відп. ред. К. Г. Городенська. Черкаси : Чабаненко Ю. А., 2014. 471 с.

#### **Інформаційні ресурси**

1. Великий тлумачний словник сучасної української мови. URL: <http://www.slovnyk.net> (дата звернення: 20.05.19).

2. Лінгвістичний портал з української мови. URL: [http:// www.mova.info](http://www.mova.info) (дата звернення: 20.05.19).

3. Російсько-український словник сталих виразів. URL: <http://www.rosukrdic.iatp.org.ua> (дата звернення: 20.05.19).

4. Російсько-українські словники. URL: [www.r2u.org.ua](http://www.r2u.org.ua) (дата звернення: 20.05.19).

5. Словники он-лайн. URL: [www.rozum.org.ua](http://www.rozum.org.ua) (дата звернення: 20.05.19).

6. Словники України. URL: <http://lcorp.ulif.org.ua/dictua> (дата звернення: 20.05.19).