

СИЛАБУС
навчальної дисципліни
«Невербальна комунікація країн світу»

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) рівень
Код і найменування спеціальності	спеціальність В11 Філологія спеціалізація В11.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, D1 Облік і оподаткування, D2 Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок, J3 Туризм та рекреація
Тип і назва освітньої програми	ОПП Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, ОПП Облік і оподаткування, ОПП Фінанси, банківська справа та страхування, Туризм
Курс, семестр	2 курс, 3 семестр
Обсяг і форма семестрового контролю з навчальної дисципліни	кількість кредитів ЄКТС – 4, <i>денна форма навчання:</i> загальна кількість годин – 120, із яких: лекцій – 16 год, практичних занять – 24 год. форма семестрового контролю – залік <i>заочна форма навчання:</i> загальна кількість годин – 120, із яких: лекцій – 4 год, практичних занять – 2 год. форма семестрового контролю – залік
Мова(и) викладання	державна
Навчально-науковий інститут / факультет, кафедра	факультет обліку та фінансів, кафедра германської і української філології
Контактні дані розробника(ів)	<i>викладач:</i> Сизоненко Наталія, к. філол. н., доцент, завідувач кафедри германської і української філології <i>контакти:</i> ауд. 456 (навчальний корпус № 4) <i>e-mail:</i> nataliia.syzonenko@pdau.edu.ua <i>сторінка викладача:</i> https://www.pdaa.edu.ua/people/syzonenko-nataliya-mykolayivna

МІСЦЕ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ В ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Статус навчальної дисципліни	вибіркова факультетська
Передумови для вивчення навчальної дисципліни	Передумовою для вивчення дисципліни є досягнуті результати навчально-пізнавальної діяльності під час вивчення предметів гуманітарного спрямування повної загальної середньої освіти: «Українська мова».
Компетентності	<i>загальні:</i> ЗКФК02. Здатність до самонавчання, самоорганізації та самовдосконалення. ЗКФК07. Володіння різними видами спілкування, його стратегіями відповідно до психологічних та соціокультурних особливостей співрозмовників.

Програмні результати навчання	ПРФК02. Вільно спілкуватися (усно й письмово) з тематичних питань державною та іноземною мовою; застосовувати на практиці знання про організацію ефективної вербальної і невербальної, міжкультурної комунікації.
--------------------------------------	---

РОЛЬ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ У ФОРМУВАННІ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК (SOFT SKILLS)

У процесі вивчення дисципліни формуються комунікативні навички, уміння працювати в команді, брати на себе відповідальність, навички тайм-менеджменту.

МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

сформувати знання про основні принципи класифікації актів невербальної комунікації в різних культурах, виробити навички організації ефективної вербальної і невербальної, міжкультурної комунікації

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

- Тема 1. Комунікація. Невербальна комунікація
- Тема 2. Паралінгвістика. Просодика. Окулесика
- Тема 3. Кінесика. Проксеміка. Хронеміка
- Тема 4. Такесика, сенсорика, гастика, ольфакція
- Тема 5. Темперамент, характер та невербальні прояви людини. Гендерні особливості невербальної поведінки особистості
- Тема 6. Традиції європейської комунікації
- Тема 7. Традиції комунікації країн Сходу
- Тема 8. Традиції комунікації африканських країн і американського континенту

МЕТОДИ НАВЧАННЯ І ВИКЛАДАННЯ

словесні методи (лекція, пояснення), наочні методи (ілюстрування, демонстрування), практичні методи (практичні завдання), методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу й новизни навчального матеріалу, метод використання життєвого досвіду), методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності (роз'яснення мети навчальної дисципліни, висування вимог до вивчення дисципліни, оперативний контроль, вказування на недоліки, зауваження), інтерактивні методи (імітаційні та рольові ігри), мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, відеороликів), методи усного контролю (опитування, звукозапис публічної промови), методи письмового контролю (практичні завдання, укладання таблиці/схеми/конспекту, аналіз невербальних засобів), методи самоконтролю (самоаналіз, самооцінювання).

ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Схема нарахування балів, шкала та критерії оцінювання результатів навчання	Наведені в Додатку до силабусу
---	--------------------------------

ПОЛІТИКА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ТА ОЦІНЮВАННЯ

- щодо термінів виконання та перекладання	Усі завдання, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни, мають бути виконані у встановлений термін. У разі відсутності здобувача вищої освіти на практичних заняттях без поважної причини (відсутнє документальне підтвердження) надається право одержати бали за передбачені робочою програмою форми поточного контролю, але із загальної суми за кожен вид завдань вираховується 1 бал. Відповідно до п. 3.4.3 і 3.5 Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти Полтавського державного аграрного університету . https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhen_nyaproocinyuvannyazdobuvachiv2025.pdf здобувачі вищої освіти мають право на повторне проходження контрольних заходів.
--	---

- щодо академічної доброчесності	Списування під час виконання тестових завдань, практичних завдань та завдань екзаменаційної роботи заборонені. Ресурси ІІІ дозволено використовувати під час підготовки медіапрезентацій. Документи стосовно академічної доброчесності наведені на сторінці АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ: https://www.pdau.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist
- щодо відвідування занять	Відвідування лекційних і практичних занять є обов'язковим, запізнення – лише з поважних причин.
- щодо зарахування результатів неформальної / інформальної освіти	На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті. Зокрема визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті за частиною освітнього компонента може здійснюватися до початку або впродовж семестру, у якому опановується освітній компонент, проте не пізніше, ніж за місяць до встановленої дати семестрового контролю. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhenyaproneformalnuosvitu.pdf
- щодо оскарження результатів оцінювання	Оскарження результатів оцінювання здійснюється відповідно до Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в Полтавському державному аграрному університеті https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhenyaproocinyuvannyazdobuvachiv2025.pdf

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основні

1. Ковалинська І. В. Невербальна комунікація. Київ : Вид-во «Освіта України», 2014. 289 с.
2. Малкова Т.М. Візуальна психодіагностика. Київ: Державний університет телекомунікацій, 2018. 132 с.
3. Наварро Дж. Словник мови тіла. Секрети невербальної комунікації /Джо Наварро; пер. з англ. А. Легконця. Харків : Віват. 2021. 192 с. URL: <https://surli.cc/anxupl>
4. Осіпова Т. Невербальна комунікація та своєрідність її омовлення в українському дискурсі: феномен вербалізації невербаліки: монографія / наук. ред. проф. Т. А. Космеда. Харків : Вид-во Іванченка І. С., 2019. 388 с.

Допоміжні

1. Задільська Г. М. Невербальна комунікація як одна із складових комунікативної компетенції студентів-філологів ЗВО. *Наукові записки. Педагогічні науки*. 2020. № 188. С. 77–80. URL: <https://pednauk.cuspu.edu.ua/index.php/pednauk/article/view/486/427>
2. Косенко Ю. В. Основи мовної комунікації: навч. посіб. Суми : СДУ, 2011. 187 с.
3. Курило О. Й., Розман І. І. Вербальні та невербальні аспекти спілкування. *Молодий вчений*. 2017. № 43. С. 114–118. URL: file:///C:/Users/%D0%BF%D0%BA/Downloads/molv_2017_4.3_30.pdf
4. Шаравара Т. Коцур А., Сизоненко Н., Тагільцева Я. Психолінгвістичний аналіз структури асоціативного поля стимулу компетентність. *Psycholinguistics. Психолінгвістика. Психолінгвістика: зб. наук. праць. Серія: Філологія*. Переяслав-Хмельницький: ФОП Домбровська Я. М. 2018. Вип. 24 (2). С. 340–358.
5. Щербина Д. В. Невербальна культура педагога: методичні рекомендації до проведення лабораторних занять з курсу «Основи педагогічної творчості та майстерності / Дар'я Володимирівна Щербина. Київ: НПУ імені М. П. Драгоманова, 2012. 58 с.

Інформаційні ресурси

1. Лінгвістичний портал з української мови URL: www.mova.info

2. Українська мова : Енциклопедія. URL : <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm>

Реквізити затвердження

Затверджено на засіданні кафедри германської і української філології протокол від 12 січня 2026 року № 11.

Додаток до силябусу

**СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ, ШКАЛА ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ
НАВЧАННЯ**

**Схема нарахування балів із навчальної дисципліни
Денна форма навчання**

Назва теми / Форма семестрового контролю	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти						
	практичні завдання	Завдання самостійної роботи					Разом
		опитування	мультимедійні презентації	схема/таблиця/конспект	звукзапис публічного виступу	аналіз невербальних засобів фрагмента з кінофільму	
Тема 1. Комунікація. Невербальна комунікація	4	1	-	5	-	-	10
Тема 2. Паралінгвістика. Просодика. Окулесика	4+4	1+1	-	-	5	-	15
Тема 3. Кінесика. Проксеміка. Хронеміка	4+4	1+1	-	5	-	-	15
Тема 4. Такесика, сенсорика, гастика, ольфакція	4+4	1+1	-	5	-	-	15
Тема 5. Темперамент, характер та невербальні прояви людини. Гендерні особливості невербальної поведінки особистості	4+4	1+1	-	5	-	-	15
Тема 5. Традиції європейської комунікації	4	1	-	-	-	5	10
Тема 6. Традиції комунікації країн Сходу	4	1	10	-	-	-	15
Тема 7. Традиції комунікації країн американського континенту	4	1	-	-	-	-	5
Разом	48	12	10	20	5	5	100

**Шкала та критерії оцінювання
Практичні завдання**

Кількість балів	Критерії оцінювання
4 бали	практичне завдання виконано правильно; здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
3 бали	практичне завдання виконано правильно, здобувач вищої освіти, припускаючись незначних помилок, аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
2 бали	практичне завдання виконано частково; здобувач вищої освіти частково аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1 бал	практичне завдання виконано фрагментарно; здобувач вищої освіти демонструє недостатній рівень аналізу інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізнення паралінгвістичних, просодичних, окулесичних, кінесичних, проксемічних, хронемічних, гендерних особливостей невербальної комунікації; застосування навичок розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	практичне завдання не виконано

Завдання самостійної роботи

**Шкала та критерії оцінювання
Опитування**

Кількість балів	Критерії оцінювання
1 бал	висвітлено сутність поняття, розкрито один з аспектів теоретичного питання: здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; здобувач вищої освіти застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	не висвітлено сутність поняття, не розкрито один з аспектів теоретичного питання: здобувач вищої освіти не демонструє навички аналізу інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізнення паралінгвістичних, просодичних, окулесичних, кінесичних, проксемічних, хронемічних, гендерних особливостей невербальної комунікації; не застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; не виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.

Шкала та критерії оцінювання
Мультимедійні презентації

Кількість балів	Критерії оцінювання
9-10 балів	слайди презентації чітко структуровані й супроводжуються якісними візуальними зображеннями; текст не містить граматичних помилок, є лаконічним; здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
6-8 балів	слайди презентації чітко структуровані й супроводжуються якісними візуальними зображеннями; текст містить незначні граматичні помилки, іноді – другорядну інформацію; здобувач аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
4-5 бали	слайди презентації нечітко структуровані, візуальні зображення неякісні; текст містить граматичні помилки; здобувач вищої освіти частково аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; частково застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1-3 бали	мультимедійна презентація фрагментарна; здобувач вищої освіти демонструє недостатній рівень аналізу інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосування навичок розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	мультимедійна презентація не виконана

Шкала та критерії оцінювання
Схеми/таблиці/конспект

Кількість балів	Критерії оцінювання
5 балів	укладена схема/таблиця/конспект відображає навички аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
4 бали	укладена схема/таблиця/конспект відображає достатній рівень навичок аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
3 бали	укладена схема/таблиця/конспект відображає частковий рівень володіння навичками аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1-2 бали	укладена схема/таблиця/конспект відображає недостатній рівень володіння навичками аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	не укладено схему/таблицю

Шкала та критерії оцінювання
Звукозапис публічного виступу

Кількість балів	Критерії оцінювання
5 балів	публічний виступ прочитано на високому рівні; здобувач вищої освіти вправно використовує паралінгвістичні, просодичні засоби невербальної комунікації; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
4 бали	публічний виступ прочитано на достатньому рівні; здобувач вищої освіти доцільно використовує паралінгвістичні, просодичні засоби невербальної комунікації; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
3 бали	здобувач вищої освіти під час виголошення публічного виступу частково застосовує спектр паралінгвістичних і просодичних засобів невербальної комунікації; частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1-2 бали	здобувач вищої освіти виголошує публічний виступ, не послуговуючись паралінгвістичними, просодичними засобами невербальної комунікації; виявляє недостатній рівень навичок самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	звукозапис публічного виступу не надано

Шкала та критерії оцінювання
Аналіз невербальних засобів фрагмента з кінофільму

Кількість балів	Критерії оцінювання
5 балів	здобувач вищої освіти вправно розрізняє й демонструє знання паралінгвістичних, просодичних, окулесичних, кінесичних, проксемічних, хронемічних, гендерних особливості невербальної комунікації; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
4 бали	здобувач вищої освіти на достатньому рівні розрізняє й практично демонструє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; виявляє достатній рівень навичок самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
3 бали	здобувач вищої освіти частково розрізняє й демонструє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; виявляє часткові навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1-2 бали	здобувач вищої освіти розрізняє й демонструє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації на недостатньому рівні; виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	завдання не виконано

Схема нарахування балів із навчальної дисципліни Заочна форма навчання

Назва теми / Форма семестрового контролю	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти								
	практичні завдання	Завдання самостійної роботи						Індивідуальне завдання (контрольна робота)	Разом
		опитування	мультимедійні презентації	схема/таблиця/конспект	звукзапис публічного виступу	аналіз невербальних засобів фрагмента з кінофільму			
Тема 1. Комунікація. Невербальна комунікація	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Тема 2. Паралінгвістика. Просодика. Окулесика	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Тема 3. Кінесика. Проксеміка. Хронеміка	8	2	20	10	10	10	40	100	
Тема 4. Такесика, сенсорика, гастика, ольфакція	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Тема 5. Темперамент, характер та невербальні прояви людини. Гендерні особливості невербальної поведінки особистості	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Тема 6. Традиції європейської комунікації	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Тема 7. Традиції комунікації країн Сходу	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Тема 8. Традиції комунікації країн американського континенту	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Разом	8	2	20	10	10	10	40	100	

Шкала та критерії оцінювання Практичні завдання*

Кількість балів	Критерії оцінювання
4 бали	практичне завдання виконано правильно; здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
3 бали	практичне завдання виконано правильно, здобувач вищої освіти, припускаючись незначних помилок, аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
2 бали	практичне завдання виконано частково; здобувач вищої освіти частково аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1 бал	практичне завдання виконано фрагментарно; здобувач вищої освіти демонструє недостатній рівень аналізу інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізнення паралінгвістичних, просодичних, окулесичних, кінесичних, проксемічних, хронемічних, гендерних особливостей невербальної комунікації; застосування навичок розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	практичне завдання не виконано

*виконання двох завдань на практичному занятті

Шкала та критерії оцінювання
Опитування

Кількість балів	Критерії оцінювання
2 бали	висвітлено сутність поняття, розкрито один з аспектів теоретичного питання: здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; здобувач вищої освіти застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1 бал	висвітлено сутність поняття, розкрито один з аспектів теоретичного питання: здобувач вищої освіти на достатньому рівні аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; на достатньому рівні розрізняє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; на достатньому рівні здобувач вищої освіти застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	не висвітлено сутність поняття, не розкрито один з аспектів теоретичного питання: здобувач вищої освіти не демонструє навички аналізу інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; розрізнення паралінгвістичних, просодичних, окулесичних, кінесичних, проксемічних, хронемічних, гендерних особливостей невербальної комунікації; не застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; не виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.

Шкала та критерії оцінювання
Мультимедійна презентація

Кількість балів	Критерії оцінювання
17 – 20 балів	слайди презентації чітко структуровані й супроводжуються якісними візуальними зображеннями; текст не містить граматичних помилок, є лаконічним; здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
10 – 16 балів	слайди презентації чітко структуровані й супроводжуються якісними візуальними зображеннями; текст містить незначні граматичні помилки, іноді – другорядну інформацію; здобувач аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
5 – 9 балів	слайди презентації нечітко структуровані, візуальні зображення неякісні; текст містить граматичні помилки; здобувач вищої освіти частково аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; частково застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1-4 бали	мультимедійна презентація фрагментарна; здобувач вищої освіти демонструє недостатній рівень аналізу інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосування навичок розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	мультимедійна презентація не виконана

Шкала та критерії оцінювання
Схеми/таблиці/конспект

Кількість балів	Критерії оцінювання
9 – 10 балів	укладена схема/таблиця/конспект відображає навички аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
5 – 8 балів	укладена схема/таблиця/конспект відображає достатній рівень навичок аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.

3 – 5 балів	укладена схема/таблиця/конспект відображає частковий рівень володіння навичками аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1 – 3 балів	укладена схема/таблиця/конспект відображає недостатній рівень володіння навичками аналізу і синтезу, структурування й візуалізації інформації про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; здобувач вищої освіти виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	не укладено схему/таблицю

Шкала та критерії оцінювання

Звукозапис публічного виступу

Кількість балів	Критерії оцінювання
9 – 10 балів	публічний виступ прочитано на високому рівні; здобувач вищої освіти вправно використовує паралінгвістичні, просодичні засоби невербальної комунікації; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
5 – 8 балів	публічний виступ прочитано на достатньому рівні; здобувач вищої освіти доцільно використовує паралінгвістичні, просодичні засоби невербальної комунікації; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
3 – 5 балів	здобувач вищої освіти під час виголошення публічного виступу частково застосовує спектр паралінгвістичних і просодичних засобів невербальної комунікації; частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1 – 3 балів	здобувач вищої освіти виголошує публічний виступ, не послуговуючись паралінгвістичними, просодичними засобами невербальної комунікації; виявляє недостатній рівень навичок самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	звукозапис публічного виступу не надано

Шкала та критерії оцінювання

Аналіз невербальних засобів фрагмента з кінофільму

Кількість балів	Критерії оцінювання
9 – 10 балів	здобувач вищої освіти вправно розрізняє й демонструє знання паралінгвістичних, просодичних, окулесичних, кінесичних, проксемічних, хронемічних, гендерних особливості невербальної комунікації; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
5 – 8 балів	здобувач вищої освіти на достатньому рівні розрізняє й практично демонструє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; виявляє достатній рівень навичок самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
3 – 5 балів	здобувач вищої освіти частково розрізняє й демонструє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації; виявляє часткові навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1 – 3 балів	здобувач вищої освіти розрізняє й демонструє паралінгвістичні, просодичні, окулесичні, кінесичні, проксемічні, хронемічні, гендерні особливості невербальної комунікації на недостатньому рівні; виявляє недостатній рівень навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
0 балів	завдання не виконано

Шкала та критерії оцінювання виконання

Індивідуальне завдання (контрольна робота)

Розподіл балів в межах варіанта КР		Критерії оцінювання
Завдання	Бали	
1	0 – 4	35 – 40 балів ставиться в тому випадку, коли теоретичні і практичні завдання виконано в повному обсязі, правильно, без порушень мовних норм; здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє
2	0 – 6	
3	0 – 15	

4	0 – 15	навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
1	0 – 2	28 – 34 балів ставиться в тому випадку, коли здобувач вищої освіти виконав теоретичні і практичні завдання в повному обсязі, правильно, але припустився незначних логічних, мовних та змістових помилок (непослідовність викладу матеріалу; одне із завдань виконано частково); здобувач вищої освіти вправно аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
2	0 – 6	
3	0 – 13	
4	0 – 13	
1	0 – 2	16 – 27 бали ставиться в тому випадку, коли наявні грубі логічні, мовні та змістові помилки (непослідовність викладу матеріалу, перескакування з теми на тему; сутність завдань розкрита частково або одне із завдань не виконано); практичні завдання виконано частково; здобувач вищої освіти частково аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; частково застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; частково виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.
2	0 – 5	
3	0 – 10	
4	0 – 10	
1	0 – 2	0 – 15 балів ставиться в тому випадку, коли робота носить фрагментарний характер або не виконана зовсім; практичні завдання виконано фрагментарно; здобувач вищої освіти не аналізує інформацію про різноманітні засоби невербальної комунікації державною мовою; фрагментарно застосовує навички розрізнення невербальних сигналів у різних культурах; не виявляє навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.