

СИЛАБУС
навчальної дисципліни
«КВІТНИКАРСТВО»

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Код і найменування спеціальності	206 Садово-паркове господарство
Тип і назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма «Садово-паркове господарство»
Курс, семестр	2 курс, 4 семестр
Обсяг і форма семестрового контролю з навчальної дисципліни	Кількість кредитів ЄКТС – 5,5 Загальна кількість годин – 165, із яких: лекцій – 30 год., лабораторних занять – 26 год. Форма семестрового контролю – екзамен
Мова (-и) викладання	Державна
Навчально-науковий інститут / факультет, кафедра	Навчально-науковий інститут агротехнологій, селекції та екології, Кафедра геоматики, землеустрою та планування територій
Контактні дані розробника (-ів)	<i>Викладач: Світлана ГАПОН, доктор біологічних наук, професор</i> <i>Контакти: каб. (навчальний корпус №1)</i> <i>e-mail: svitlana.hapon@pdau.edu.ua</i> <i>Сторінка викладача:</i> <i>https://www.pdau.edu.ua/people/gapon-svitlana-vasilivna</i>

МІСЦЕ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ В ОСВІТНІЙ ПРОГРАМІ

Статус навчальної дисципліни	Обов'язкова
Передумови для вивчення навчальної дисципліни	Ботаніка з основами екології рослин, Генетика з основами селекції, Садово-паркові культури з основами дендрології
Компетентності	- інтегральна: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми професійної діяльності у галузі вирощування декоративних рослин, проектування, створення та експлуатації об'єктів садово-паркового господарства або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів рослинництва, ландшафтної архітектури, садово-паркового будівництва та екології і характеризується комплексністю і невизначеністю умов. - загальні: ЗК06. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК07. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК10. Прагнення до збереження навколишнього середовища. - фахові: ФК01. Здатність застосовувати знання зі спеціалізованих підрозділів науки (екології, ботаніки, дендрології, фізіології рослин, генетики та селекції декоративних рослин, ґрунтознавства міських екосистем, агротехніки вирощування декоративних рослин, проектування, формування та експлуатації компонентів садово-паркових об'єктів, захисту декоративних рослин від шкідників та хвороб, механізації садовопаркових робіт тощо).

	ФК02. Здатність розмножувати та вирощувати посадковий матеріал декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті. ФК07. Здатність проектувати, створювати та експлуатувати компоненти рослинних угруповань на об'єктах садово-паркового господарства. ФК09. Здатність формувати композиційні ансамблі об'єктів садово-паркового господарства.
Результати навчання	РН05. Володіти на операційному рівні методами спостереження, опису, ідентифікації, класифікації, культивування декоративних рослин та рослинних садово-паркових угруповань, підтримання їх декоративності, стійкості і стабільності в умовах комплексної зеленої зони міста. РН07. Володіти навичками працювати самостійно та як лідер, отримувати результат за обмеженого часу з наголосом на професійну сумлінність під час вирощування декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті, проектування, створення та експлуатації об'єктів садово-паркового господарства. РН08. Уміти кваліфіковано застосовувати технології вирощування посадкового матеріалу декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті. РН10. Проектувати та організовувати заходи з вирощування садивного матеріалу декоративних трав'яних та квіткових рослин відкритого і закритого ґрунту та формувати об'єкти садово-паркового господарства відповідно до сучасних наукових методик і вимог замовника.
РОЛЬ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ У ФОРМУВАННІ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК (SOFT SKILLS)	
ОК передбачає набуття загальних компетентностей та комплексу соціальних навичок (soft skills), притаманних сучасному фахівцю: здатність до абстрактного мислення, пошук та аналіз інформації, спілкування з представниками інших професійних груп, робота в науковому контексті, долучення до професійної діяльності тощо. Формуванню навичок soft skills в межах освітньої компоненти сприяють сучасні методи й прийоми навчання, де ведеться робота в команді, що мотивує здобувачів вищої освіти до ініціативності, креативності, уміння управляти конфліктами, діяти соціально відповідально та свідомо, самоорганізації, виховання потреби систематичного оновлення своїх знань для їх практичного застосування, формування умінь організаторської діяльності. Соціальні навички формуються також і під час проведення студентських наукових конференцій, участі у засіданнях гуртків, круглих столах, громадських заходах тощо.	
МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	
Формувати у здобувачів вищої освіти системні теоретичні знання про квітникарство як наукову та практичну складову садово-паркового господарства, а також професійні вміння й практичні навички з організації, розмноження, вирощування та використання квітниково-декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті. Дисципліна спрямована на оволодіння сучасними технологіями вирощування садивного матеріалу, методами спостереження, ідентифікації, класифікації й культивування декоративних рослин, забезпечення їх декоративності та стійкості в міському середовищі, а також на розвиток здатності самостійно й у команді проектувати та реалізовувати об'єкти озеленення відповідно до наукових методик і вимог замовника.	
ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	
Тема 1. Квітникарство як галузь декоративного рослинництва: предмет, завдання та значення Тема 2. Історія розвитку квітникарства та сучасні напрями декоративного оформлення територій Тема 3. Біологічні та морфологічні особливості квіткових рослин Тема 4. Класифікація квіткових культур і принципи формування асортименту Тема 5. Однорічні квітникові культури відкритого ґрунту Тема 6. Дворічні квітникові культури та особливості їх вирощування Тема 7. Багаторічні квітникові культури: декоративні властивості та агротехніка Тема 8. Цибулинні, бульбоцибулинні та кореневищні квітникові рослини	

Тема 9. Декоративні деревні та чагарникові рослини у квітникарстві
Тема 10. Квітникарство захищеного ґрунту: теплиці, парники, оранжереї
Тема 11. Способи розмноження квітникових культур та вирощування посадкового матеріалу
Тема 12. Технології створення та утримання квітників різних типів
Тема 13. Композиційні основи квітникового оформлення та кольорознавство
Тема 14. Пейзажні та регулярні квітникові композиції в садово-парковому середовищі
Тема 15. Сучасні тенденції квітникового оформлення, флористика та сезонний дизайн

МЕТОДИ НАВЧАННЯ І ВИКЛАДАННЯ

Словесні методи: розповідь-пояснення, бесіда, проблемний виклад. *Наочні методи:* ілюстрування, демонстрування. *Практичні методи* навчання: лабораторні завдання, робота з навчально-методичною літературою, живими квітниково-декоративними рослинами. Частково-пошуковий, пояснювально-ілюстративний методи. *Інтерактивні методи:* мікрофон, дискусії і групові обговорення. *Комп'ютерні і мультимедійні методи:* використання мультимедійних презентацій, елементів дистанційного навчання та відеоконтента.

ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Схема нарахування балів, шкала та критерії оцінювання результатів навчання	Наведена у Додатку до силабусу
---	--------------------------------

ПОЛІТИКА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ТА ОЦІНЮВАННЯ

- щодо термінів виконання та перескладання	<i>Поточний контроль</i> здійснюється під час проведення лабораторних занять із метою перевірки рівня засвоєння здобувачем вищої освіти навчального матеріалу, підготовленості до виконання конкретних завдань і виконання самостійної роботи. Поточне оцінювання має забезпечити ефективний зворотний зв'язок для здобувача вищої освіти та надати йому можливість використовувати отримані результати для покращення своїх показників під час наступного оцінювання. <i>Семестровий контроль</i> проводиться у формі екзамену за розкладом згідно з графіком навчального процесу. Здобувач вищої освіти може бути недопущеним до семестрового контролю з навчальної дисципліни у разі набрання кількості балів менше, ніж межа незадовільного навчання на дату семестрового контролю. Здобувачу вищої освіти, який одержав під час екзаменаційної сесії незадовільну оцінку (FX) або не був допущений до семестрового контролю, дозволяється ліквідувати підсумкову академічну заборгованість. Ліквідація здобувачем підсумкової академічної заборгованості здійснюється згідно з графіком ліквідації підсумкової академічної заборгованості. Здобувач вищої освіти, який одержав під час семестрового контролю оцінку F за ЄКТС, проходить повторне вивчення навчальної дисципліни за індивідуальною програмою. <i>Повторне проходження контрольного заходу</i> для ліквідації підсумкової академічної заборгованості допускається не більше двох разів із кожної навчальної дисципліни: один раз викладачеві, другий – комісії, яку формує директор навчально-наукового інституту, за участю викладачів відповідної кафедри. Отримана оцінка у разі другого повторного проходження контрольного заходу є остаточною. Повторне проходження контрольного заходу для підвищення позитивної оцінки з навчальної дисципліни здійснюється тільки один раз із дозволу першого проректора на підставі заяви здобувача вищої освіти. Кількість навчальних дисциплін, які можна перездати здобувачу вищої освіти за весь період навчання, не повинна перевищувати чотирьох. Оцінка, отримана під час перездачі, є остаточною і не підлягає оскарженню.
- щодо академічної доброчесності	Під час вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен дотримуватись академічної доброчесності, що передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового

	контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей); посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної інформації про результати власної навчальної діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.
- щодо відвідування занять	Навчання здобувачів вищої освіти, що передбачає проведення навчальних занять згідно розкладу упродовж навчального року передбачає їх безпосередню участь в освітньому процесі. Відвідування здобувачами вищої освіти всіх видів навчальних занять є обов'язковим. Відмітка про відвідування занять здобувачами здійснюється в журналі обліку аудиторної навчальної роботи викладача.
- щодо зарахування результатів неформальної / інформальної освіти	Набуття програмних результатів навчальної дисципліни можливе і після успішного закінчення навчання у неформальній та інформальній освіті (платформи Coursera, Prometheus та ін.). Визнання та перезарахування результатів неформального навчання відбувається за наявності документального підтвердження (зокрема сертифікату).
- щодо оскарження результатів оцінювання	Після оголошення результатів поточного або семестрового контролю здобувач освіти має право звернутися до викладача з проханням надати роз'яснення щодо отриманої оцінки. У разі неможливості спільного врегулювання ситуації здобувач вищої освіти має право оскаржити результати контрольних заходів. Підставами для оскарження результату оцінювання можуть бути: недотримання викладачем системи оцінювання, вказаної у робочій програмі навчальної дисципліни, необ'єктивне оцінювання та/або наявність конфлікту інтересів, якщо про його існування здобувач вищої освіти не було і не могло бути відомо до проведення оцінювання. Результат оцінювання може бути оскаржений не пізніше наступного робочого дня після його оголошення. Для оскарження результату оцінювання здобувач вищої освіти звертається з письмовою заявою до директора навчально-наукового інституту. Заява щодо оскарження результатів оцінювання розглядає апеляційною комісією. Результатом розгляду апеляції є прийняття апеляційною комісією одного з двох рішень: – попередня оцінка знань здобувача вищої освіти відповідає рівню досягнення результатів навчання здобувача з відповідного освітнього компонента і не змінюється; – попередня оцінка знань здобувача вищої освіти не відповідає рівню досягнення результатів навчання здобувача з відповідного освітнього компонента, здобувач заслуговує іншої оцінки (вказується нова оцінка відповідно до чинної в Університеті шкали оцінювання результатів навчання). За результатом апеляції оцінка результатів навчання здобувача вищої освіти не може бути зменшена.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основні

1. Бензакейн Е. Садова ферма «Флорет»: Квітник на зріз. Київ : в-во ArtHuss, 2024. 310 с.
2. Моложон К.О., Тутова Г.Ф. Методичні рекомендації для виконання практичних занять з освітнього компоненту Квітникарство з навчальною практикою. Київ, 2024. 60 с.
3. Пекер Джейн. Курс флористики. Прості техніки створення дивовижних квіткових композицій (переклад / Київ: В-во ArtHuss), 2024. 256 с.
4. Пузиренко Я.В. Декоративна флористика. Мистецтво квіткового дизайну. Київ: Видавничий дім Кондор. 2024. 232 с.
5. Чернова А.К. Квітникарство: конспект лекцій для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти ОПП «Агрономія» спеціальності 201 «Агрономія» денної форми здобуття вищої освіти. Миколаїв : Миколаївський національний аграрний університет, 2023. 104 с.

Допоміжні

1. Гапон С.В. Методичні вказівки до практичних занять з дисципліни «Квітникарство». Полтава, ПДАУ, 2024. 43 с.
2. Гапон С.В., Гапон Ю.В., Пархоменко Н.О. Дворічні квітниково-декоративні культури квітників м. Полтави та перспективи їхнього використання. Природнича освіта та наука. 2024. № 5. С. 36-40. DOI: <https://doi.org/10.32782/NSER/2024-5>
3. Гапон С. В., Шевчук С. М., Куришко Р. В., Нагорна С. В., Чувпило В. В. Фіторізноманіття однорічних квітниково-декоративних рослин квітників м. Полтави та його особливості). Bulletin of problems in biology and medicine 2024. Вип. 2 (173). С. 150-154.
4. Картер Х. Дикі інтер'єри. Красиві рослини в чудових просторах. Київ : ArtHuss. 2021. 224 с.
5. Куришко, Р. В., Гапон, С. В., Шевчук, С. М., Чувпило, В. В. , Нагорна С.В. & Гапон, Ю. В. Планування та організація квітників кампусу ПДАУ. Природнича освіта та наука. 2025. (1), С. 127-132. <https://doi.org/10.32782/NSER/2025-1.20>.

6. Інформаційні ресурси

1. «www.biodiv.org – сайт Конвенції про біологічне різноманіття.
2. www.menr.gov.ua – сайт Міністерства охорони довкілля України.
3. www.kvityukrainy.com.ua – журнал «Квіти України».
4. <http://www.encyclopedia.vashsad.ua> – енциклопедія Ваш сад.
5. <https://uk.wikipedia.org/wiki/Україна>
6. Журнал «Інтродукція рослин» <https://www.plantintroduction.org/index.php/pi>
7. Журнал «Вісник Уманського національного університету садівництва» <https://visnyk-unaus.udau.edu.ua/>

Реквізити
затвердження

Затверджено на засіданні кафедри геоматики, землеустрою та планування територій, протокол від «01» вересня 2025 року № 1

СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ, ШКАЛА ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Схема нарахування балів з навчальної дисципліни

Назва теми /Форма семестрового контролю	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти			Разом
	Виконання лабораторних занять	Виконання завдань самостійної роботи	Екзамен	
Тема 1. Квітникарство як галузь декоративного рослинництва: предмет, завдання та значення		1		1
Тема 2. Історія розвитку квітникарства та сучасні напрями декоративного оформлення територій	5	1		6
Тема 3. Біологічні та морфологічні особливості квітникових рослин	5	1		6
Тема 4. Класифікація квітникових культур і принципи формування асортименту	5	1		6
Тема 5. Однорічні квітникові культури відкритого ґрунту	5	1		6
Тема 6. Дворічні квітникові культури та особливості їх вирощування	5	1		6
Тема 7. Багаторічні квітникові культури: декоративні властивості та агротехніка	5	1		6
Тема 8. Цибулинні, бульбоцибулинні та кореневищні квітникові рослини	5	1		6
Тема 9. Декоративні деревні та чагарникові рослини у квітникарстві	5	1		6
Тема 10. Квітникарство захищеного ґрунту: теплиці, парники, оранжереї	5	1		6
Тема 11. Способи розмноження квітникових культур та вирощування посадкового матеріалу	5	1		6
Тема 12. Технології створення та утримання квітників різних типів	5	1		6
Тема 13. Композиційні основи квітникового оформлення та кольорознавство		1		1
Тема 14. Пейзажні та регулярні квітникові композиції в садово-парковому середовищі	5	1		6
Тема 15. Сучасні тенденції квітникового оформлення, флористика та сезонний дизайн	5	1		6
Екзамен			20	20
Разом	65	15	20	100

Шкала та критерії оцінювання виконання лабораторних робіт

Кількість балів	Критерії оцінювання
5	Лабораторне завдання виконано повністю, чітко та логічно; студент демонструє глибоке та системне розуміння теоретичних положень дисципліни; усі завдання виконані правильно й у повному обсязі; висновки повні, логічні та науково обґрунтовані.
4	Завдання лабораторної роботи виконано в цілому правильно та у повному обсязі; допущені незначні неточності, що не впливають на загальний результат; продемонстровано розуміння основних теоретичних аспектів теми; більшість завдань виконано коректно; висновки сформульовані правильно, але частково недостатньо розгорнуті.
3	Лабораторну роботу виконано частково; наявні помилки або окремі пропуски у виконанні завдань; знання теоретичного матеріалу поверхневі; завдання виконані без належного обґрунтування; висновки неповні або недостатньо аргументовані; робота потребує коригування.
2	Робота лабораторна виконана фрагментарно; допущено суттєві помилки; більшість завдань виконано неправильно або не виконано; розуміння теоретичних основ дисципліни обмежене; висновки слабо пов'язані зі змістом роботи або містять логічні помилки; значною мірою потребує допомоги викладача.
1	Лабораторна робота виконана формально; більшість завдань не виконано або виконано неправильно; відсутнє розуміння теоретичних положень теми; висновки поверхневі або некоректні.
0	Робота не виконана або не відповідає встановленим вимогам; практичні завдання відсутні або не мають змістового наповнення; висновки не сформульовані.

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань самостійної роботи

Кількість балів	Критерії оцінювання
1	Завдання самостійної роботи виконані повністю, чітко та логічно; демонструє глибоке розуміння теоретичних аспектів дисципліни; всі завдання виконані правильно, є приклади з практики функціонування заповідних територій; висновки чіткі та обґрунтовані.
0	Завдання не виконана або виконана формально, без дотримання вимог; практичні завдання відсутні або не мають змісту; висновки не сформульовані.

Шкала та критерії оцінювання екзамену

Вид завдання	Кількість балів	Критерії оцінювання
Теоретичне питання № 1	0-2	Механічне відтворення матеріалу зі значними помилками, відповідь містить стилістичні та граматичні помилки
	3-4	Свідоме і повне відтворення матеріалу з незначними помилками, дещо порушена логічність, виклад матеріалу достатньо обґрунтований, відповідь правильна.
	5-6	Виклад матеріалу обґрунтований, знання матеріалу глибокі, присутня особиста думка і критичний аналіз, відповідь вірна.
Теоретичне питання № 2	0-3	Механічне відтворення матеріалу зі значними помилками, відповідь містить стилістичні та граматичні помилки

	4-5	Свідоме і повне відтворення матеріалу з незначними помилками, дещо порушена логічність, виклад матеріалу достатньо обґрунтований, відповідь правильна.
	6-7	Виклад матеріалу обґрунтований, знання матеріалу глибокі, присутня особиста думка і критичний аналіз, відповідь вірна.
Теоретичне питання № 3	0-3	Несвідоме, механічне відтворення теоретичного матеріалу, присутні значні помилки, використання невірної методики розрахунків, наявність арифметичних помилок
	4-5	Свідоме і повне відтворення матеріалу з незначними помилками, дещо порушена логічність, виклад матеріалу достатньо обґрунтований, відповідь правильна
	6-7	Виклад матеріалу обґрунтований, знання матеріалу глибокі, присутня особиста думка і критичний аналіз, відповідь вірна.
Всього (максимальна)	20	

Екзамен складається з 3 теоретичних питань.

Максимальна кількість балів за екзамен – 20