

ПОЛТАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Кафедра германської і української філології

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри


Наталія СИЗОНЕНКО
02 вересня 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
(обов'язкова навчальна дисципліна)

СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА

освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
спеціальність 035 Філологія
галузь знань 03 Гуманітарні науки
освітній ступінь бакалавр
факультет обліку та фінансів

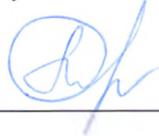
Полтава
2024 – 2025 н. р.

Робоча програма навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова» для здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська спеціальності 035 Філологія

Мова викладання: державна.

Розробник: Дедухо Алла, к. філол. н., доцент, доцент кафедри германської і української філології Полтавського державного аграрного університету.

02 вересня 2024 року

Розробник  Алла ДЕДУХНО

Схвалено на засіданні кафедри германської і української філології
протокол від 02 вересня 2024 № 1.

Погоджено гарантом освітньо-професійної програми Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

02 вересня 2024 року

 Оксана МОКЛЯК

Схвалено головою ради з якості вищої освіти спеціальності «Філологія»

 Олена САВЕНКОВА

протокол від « 02 » вересня 2024 р. № 1

1. Опис навчальної дисципліни

Елементи характеристики	Денна форма здобуття освіти
Загальна кількість годин –	120
Кількість кредитів –	4
Місце в індивідуальному навчальному плані здобувача вищої освіти	обов'язкова
Рік навчання (шифр курс)	1 035ФІЛОЛ бд 2024
Семестр	1-й
Лекції (годин)	14
Практичні (годин)	26
Самостійна робота (годин)	80
Форма семестрового контролю	залік

2. Мета вивчення навчальної дисципліни

Поглибити знання із сучасної української літературної мови, її основних розділів: фонетики, фонології, орфоєпії, лексики, фразеології, словотвору, морфології, синтаксису; розвинути лінгвістичне мислення; ґрунтовно опанувати правописні норми, аналізуючи професійні питання, аргументуючи власні погляди; навчитися створювати письмові тексти різних жанрів (наукові статті, офіційні документи, листи, есе, доповіді), відповідно до вимог жанру та комунікативної мети.

3. Передумови для вивчення навчальної дисципліни

Передумови відсутні.

4. Компетентності:

загальні:

ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 14. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.

фахові:

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

5. Результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами (англійською та німецькою) усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію державної та іноземних мов (англійської та німецької), історію світової літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати державну та іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формі, різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

Результат навчання (визначений освітньою програмою)	Очікувані результати навчання навчальної дисципліни
<p>ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами (англійською та німецькою) усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації</p>	<p>Засвоїти мовні норми як основу професійного спілкування у сфері гуманітарних наук, освіти, перекладу, редакторської діяльності тощо</p>
	<p>Уміти будувати усне й письмове висловлювання українською мовою відповідно до норм сучасної літературної мови з огляду на стиль, реєстр, комунікативну ситуацію</p>
	<p>Застосовувати мовні знання для забезпечення культурно маркованої комунікації</p> <p>Порівнювати функціонування мовних норм у рідній та іноземних мовах (англійській, німецькій), аналізувати міжмовні відповідності.</p>
<p>ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію державної та іноземних мов (англійської та німецької), історію світової літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності</p>	<p>Розуміти структуру української мови як системи, усвідомлювати внутрішні закономірності функціонування літературної мови як динамічного явища</p>
	<p>Розуміти взаємодію української літературної мови з іншими мовами у світовому культурному процесі.</p>
<p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p>	<p>Знати норми орфоепії, орфографії, лексики, граматики та стилістики, правильно використовувати слова і їхні форми, правильно будувати речення.</p>
	<p>Уміти вносити зміни в тексти, виправляти помилки, редагувати та вдосконалювати їх відповідно до літературних норм.</p>
<p>ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють</p>	<p>Уміти визначати мовні одиниці та явища, аналізувати їхню взаємодію, розуміти причини їхнього виникнення та розвиток, а також застосовувати ці знання у практичній діяльності.</p>
<p>ПРН 14. Використовувати державну та іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формі, різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя</p>	<p>Уміти чітко та аргументовано висловлювати свої думки державною мовою в усній формі спілкування залежно від ситуації (офіційне звернення, неформальна бесіда, навчальна дискусія, виступ на конференції).</p>
	<p>Виявляти здатність створювати письмові тексти різних жанрів (наукові статті, офіційні документи, листи, есе, доповіді), відповідно до вимог жанру та комунікативної мети</p>
	<p>Уміти швидко змінювати стиль та реєстр мовлення відповідно до контексту, наприклад, від офіційного до неофіційного залежно від обставин тощо.</p>

6. Методи навчання і викладання:

Методи навчання: словесні методи (лекція, пояснення), наочні методи (ілюстрування, демонстрування), практичні методи (вправи), методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу й новизни навчального матеріалу, метод використання життєвого досвіду), методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності (роз'яснення мети навчальної дисципліни, висування вимог до вивчення дисципліни, заохочення і покарання, оперативний контроль, вказування на недоліки, зауваження), інтерактивні методи (дискусії, проєктування професійних ситуацій, метод мозкового штурму, рольові ігри, командні ігри), мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій), методи усного контролю (опитування), методи письмового контролю (тести), методи самоконтролю (самоаналіз, самооцінювання).

7. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоєпія сучасної української літературної мови

Характеристика звуків. Артикуляція голосних звуків. Артикуляція приголосних звуків. Наголос. Класифікація звуків. Просодичні засоби української мови. Орфоєпічні норми української літературної мови. Випадки порушення орфоєпічних норм. Позиційні чергування фонем. Історичні чергування фонем.

Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови

Неалфавітні види письма. Алфавітне письмо. Основні вимоги до алфавітного письма. Поняття графіки. Співвідношення між буквами українського алфавіту і звуками.

Орфографія. Принципи української орфографії. Вживання знака м'якшення. Вживання апострофа. Правопис префіксів. Правопис власних назв. Правопис складних іменників. Правопис складних прикметників. Правопис займенників. Правопис прислівників. Правопис прийменників. Правопис сполучників. Правопис часток. Правопис слів іншомовного походження.

Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови

Лексикологія як розділ мовознавства. Омоніми. Шляхи виникнення омонімів. Міжмовна омонімія. Пароніми. Антоніми. Синоніми. Склад лексики сучасної української мови з погляду її походженням. Активна й пасивна лексика. Неологізми. Застаріла лексика. Лексика української мови зі стилістичного погляду. Діалектизми. Класифікація фразеологічних одиниць. Системні зв'язки у фразеології. Фразеологія і мовні кліше. Мовні штампи. Вживання фразеологізмів та їх трансформація.

Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови

Загальна характеристика словників. Розвиток української лексикографії. Типи словників. Перекладні словники. Тлумачні словники. Етимологічні словники. Словники синонімів, антонімів, паронімів. Орфографічні, орфоєпічні та інші словники правильності мови. Фразеологічні словники.

Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови

Структура слова. Способи словотворення в українській мові. Морфологічні способи: афіксальні (суфіксальний, префіксальний, суфіксально-префіксальний, постфіксальний), безафіксальні (осново- і словоскладання, аббревіація). Неморфологічні способи творення слів: морфолого-синтаксичний, лексико-синтаксичний, лексико-семантичний.

Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови

Граматична категорія. Граматичне значення. Граматична форма. Поділ слів на частини мови, частки мови й вигуки.

Іменник. Семантичні розряди іменників. Лексико-граматичні та граматичні категорії іменників. Відмінювання іменників. Невідмінювані іменники.

Прикметник. Значення прикметника та його граматичні ознаки. Семантичні групи прикметників. Словотворення прикметників. Перехід прикметників у іменники

(субстантивация). Словозміна прикметників. Відмінкові закінчення прикметників. Правопис прикметників.

Числівник. Кількісні й порядкові числівники. Синтаксичні зв'язки кількісних числівників. Числові іменники і лічильні слова. Правопис складних прикметників, першою частиною яких є кількісний числівник.

Займенник. Загальна характеристика. Розряди. Займенник у тексті.

Дієслово. Загальна характеристика. Неозначена форма дієслова. Категорія виду. Дієслова перехідні й неперехідні. Категорія стану. Загальні відомості про дієвідмінювання. Дві основи дієслова. Категорія особи й числа. Безособові дієслова. Категорія часу. Категорія способу.

Дієприкметник. Активні і пасивні дієприкметники. Дієприслівник.

Прислівник. Розряди прислівників за походженням і способом творення. Правопис прислівників.

Прийменник. Значення прийменника. Морфологічні групи. Синонімія прийменникових конструкцій. Правопис прийменників.

Сполучник. Походження сполучників. Типи сполучників.

Частка. Фразові частки. Словотворчі та формотворчі частки.

Вигук.

Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови

Загальнотеоретичні й методологічні питання синтаксису. Предмет синтаксису. Речення і судження. Предикативність.

Словосполучення. Граматична організація. Типи граматичного зв'язку. Граматичне значення. Функції. Побудова правильних словосполучень.

Речення. Визначення речення. Головні ознаки. Класифікація речень. Модальні типи речень.

Прості речення. Головні члени простого речення. Підмет. Присудок. Складні випадки та помилки при узгодженні підмета й присудка. Другорядні члени речення. Означення. Додаток. Обставина. Односкладні речення. Неповні речення. Прості ускладнені речення.

Складні речення. Складносурядні речення. Складнопідрядні речення. Перехідні випадки між сурядністю і підрядністю. Безсполучникові складні речення. Багаточленні складні речення.

Пряма і непряма мова. Способи передачі чужої мови. Невласне пряма мова.

Структура (тематичний план) навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин			
	Денна форма ФІЛОЛ_бд 2024			
	усього	У тому числі		
л		п	с. р.	
Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови	16	2	4	10
Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	16	2	4	10
Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	18	2	4	12
Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови	16	2	2	12
Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови	18	2	4	12
Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови	18	2	4	12
Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови	18	2	4	12
Усього годин	120	14	26	80

8. Теми семінарських занять

Не передбачено навчальним планом

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		Денна форма 035ФІЛОЛ_бд_ 2024
1.	Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови	4
2.	Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	4
3.	Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	4
4.	Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови	2
5.	Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови	4
6.	Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови	4
7.	Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови	4
	Разом	26

Теми лабораторних занять

Не передбачено навчальним планом.

9. Теми самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		Денна форма 035ФІЛОЛ_бд_ 2024
1.	Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоепія сучасної української літературної мови	10
2.	Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	10
3.	Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	12
4.	Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови	12
5.	Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови	12
6.	Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови	12
7.	Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови	12
	Разом	80

10. Індивідуальне завдання

Не передбачено.

11. Оцінювання результатів навчання

Програмні результати навчання	Форми контролю програмних результатів навчання
ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами (англійською та німецькою) усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	<i>Поточний контроль:</i> опитування, виконання практичних завдань, виконання тестових завдань, виконання завдань самостійної роботи. <i>Семестровий контроль:</i> залік

<p>ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію державної та іноземних мов (англійської та німецької), історію світової літератури і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>ПРН 14. Використовувати державну та іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формі, різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя</p>	
--	--

Критерієм успішного навчання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним результатом навчання. Одним із обов'язкових елементів освітнього процесу є систематичний поточний контроль і підсумкова оцінка рівня досягнення результатів навчання.

Схема нарахування балів із навчальної дисципліни

Назва теми /Форми семестрового контролю	Форми контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти				Разом
	Опитування	Виконання практичних завдань	Виконання завдань самостійної роботи	Виконання тестових завдань	
Тема 1. Фонетика, фонологія, орфоєпія сучасної української літературної мови	2	10	15	8	12
Тема 2. Графіка та орфографія сучасної української літературної мови	2	10			12
Тема 3. Лексикологія та фразеологія сучасної української літературної мови	2	10			12
Тема 4. Лексикографія сучасної української літературної мови	-	5			5
Тема 5. Словотвір сучасної української літературної мови	2	10			12
Тема 6. Морфологія сучасної української літературної мови	2	10			12
Тема 7. Синтаксис сучасної української літературної мови	2	10			35
Разом	12	65	15	8	100

Шкала та критерії оцінювання опитування

Тип / опис завдання	Кількість балів	Критерії оцінювання
6 опитувань / 1 опитування Схарактеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	0, 1 або 2 бали	2 бали, якщо правильно схарактеризовано ключові поняття теми;

Завдання передбачає перевірку теоретичного матеріалу, зокрема ключових понять теми.		1 бал , якщо надано частково правильну відповідь; 0 балів , якщо надано неправильну відповідь або відповіді не надано.
---	--	---

Шкала та критерії оцінювання виконання практичних завдань

Тип / опис завдання	Кількість балів	Критерії оцінювання
Виконання практичних завдань	5 балів	Практичне завдання виконано правильно; здобувач вищої освіти виявляє глибокі знання, досконало обґрунтовує свої думки, вміло застосовує знання на практиці, наводить самостійно складені приклади, повністю розуміє матеріал, відповідає без порушення норм літературної мови. Демонструє високий рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	4 бали	Практичне завдання виконано правильно; здобувач вищої освіти виявляє достатній рівень знань, обґрунтовує свої думки, застосовує знання на практиці, наводить приклади, допускає поодинокі помилки в послідовності викладу матеріалу, відповідає без порушення норм літературної мови. Демонструє достатній рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	3 бали	Практичне завдання виконано частково, здобувач вищої освіти демонструє невеликий обсяг знань, не завжди вдало добирає слова непослідовно обґрунтовує свої думки, допускає помилки у формулюванні правил, відповідає з незначними порушеннями мовних норм. Демонструє середній рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	2 бали	Практичне завдання виконано частково; здобувач вищої освіти демонструє обмежений обсяг знань, не завжди вдало добирає слова непослідовно обґрунтовує свої думки, допускає помилки у формулюванні правил, відповідає з порушеннями мовних норм. Демонструє низький рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	1 бал	Практичне завдання виконано фрагментарно; здобувач вищої освіти демонструє недостатній рівень знань, непослідовно обґрунтовує свої думки, плутається у формулюванні правил, відповідає з порушеннями мовних норм. Демонструє частково сформовані компетентності та досягнення програмних результатів навчання.
	0 балів	Практичне завдання не виконано або виконано неправильно; здобувач вищої освіти не демонструє знання, не обґрунтовує свої думки, плутається у формулюванні правил, відповідає зі значним порушеннями мовних норм, що не дає змогу оцінити рівень сформованості компетентностей і досягнення програмних результатів навчання.

Шкала та критерії оцінювання виконання тестових завдань

Тип / опис завдання	Кількість балів	Критерії оцінювання
<p>Закрите завдання із простим множинним вибором (одновибіркове). Загалом – 8 завдань Завдання складається з основи та трьох – чотирьох варіантів відповідей, з яких лише один правильний. Завдання вважається виконаним, якщо здобувач вищої освіти вибрав і позначив відповідь у такий спосіб: 1. B</p>	0 або 1 бал	<p>1 бал, якщо вказано правильну відповідь; 0 балів, якщо вказано неправильну відповідь або відповіді на завдання не надано.</p>

Шкала та критерії оцінювання виконання завдань самостійної роботи

Тип / опис завдання	Кількість балів	Шкала оцінювання
<p>Виконання завдань: виконання конспекту із завданнями, винесеними на самостійне опрацювання.</p>	13 – 15 балів	Завдання виконано правильно, у повному обсязі з дотриманням мовних норм та наведенням прикладів. Демонструє високий рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	9 – 12 балів	Завдання виконано правильно, проте трапляються деякі змістові помилки, неточності. Мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування. Демонструє достатній рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	6 – 8 балів	Завдання виконано не повністю, наявні змістові помилки. Більша частина завдання виконана правильно; допущено не більше чотирьох помилок; мовне оформлення відповідей потребує незначного коригування. Демонструє середній рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	3 – 5 балів	Завдання виконано частково, наявні суттєві змістові помилки. Половина завдань виконана правильно; допущено не більше шести помилок; мовне оформлення відповідей потребує коригування. Демонструє низький рівень сформованості компетентностей та досягнення програмних результатів навчання.
	1 – 2 бали	Завдання виконано фрагментарно, наявні суттєві змістові недоліки, порушено логіку викладу, наявні грубі порушення літературних норм. Демонструє частково сформовані компетентності та досягнення програмних результатів навчання.
	0 балів	Завдання не виконано або виконано неправильно, що не дає змогу оцінити рівень сформованості компетентностей і досягнення програмних результатів навчання.

11. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачено під час реалізації навчальної дисципліни

Ноутбук, мережа Wi-Fi, програмне забезпечення: OS Windows, MS Office, PowerPoint, мультимедійне обладнання (проектор), проєкційний екран, презентації, дошка

аудиторна, електронний ресурс на платформі LMS Moodle, АСУ ПДАУ.

12. Політика навчальної дисципліни

-щодо термінів виконання та перескладання:

Усі завдання, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни, мають бути виконані у встановлений термін. У разі відсутності здобувача вищої освіти на практичних заняттях без поважної причини (відсутнє документальне підтвердження) надається право одержати бали за передбачені робочою програмою форми поточного контролю, але із загальної суми за кожен вид завдань вираховується 1 бал.

- щодо академічної доброчесності:

Списування під час виконання тестових завдань, практичних завдань та завдань екзаменаційної роботи заборонені. Мобільні пристрої дозволено використовувати лише під час онлайн-тестування. Документи стосовно академічної доброчесності наведені на сторінці

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ:
<https://www.pdau.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist>

- щодо відвідування занять:

Відвідування лекційних і практичних занять є обов'язковим, запізнення – лише з поважних причин.

- щодо зарахування результатів неформальної / інформальної освіти:

На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті. Зокрема визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті на різноманітних навчальних платформах (Prometheus, Coursera тощо) дозволяються для освітнього компонента, який здобувачі вищої освіти починають опановувати з другого семестру (1 курсу), та проводяться до початку семестру, у якому згідно з навчальним планом і робочим навчальним планом відповідної освітньо-професійної програми передбачено його вивчення.

Визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті за частиною освітнього компонента може здійснюватися до початку або впродовж семестру, у якому опановується освітній компонент, проте не пізніше, ніж за місяць до встановленої дати семестрового контролю. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету
<https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyaproneformalnuosvitu.pdf>

- щодо оскарження результатів оцінювання:

Оскарження результатів оцінювання здійснюється відповідно до Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в Полтавському державному аграрному університеті
<https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyaproocinyuvannya2023.pdf>

Після завершення вивчення навчальної дисципліни кожен здобувач вищої освіти має пройти опитування в особистому кабінеті АСУ ПДАУ.

13. Рекомендовані джерела інформації

Основні

1. Бабій І. М., Лісняк Н. І. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір : навчальний посібник. Вид. 3-є. Київ : Навчальна книга – Богдан, 2022. 104 с.
2. Бодик О. П., Рудакова Т. М. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія : навчальний посібник. Київ : Центр учбової літератури, 2022. 416 с.
3. Вербич С. Граматика української мови в таблицях за оновленим правописом. Київ : Арій, 2022. 128 с.
4. Малюга Н. М., Колоїз Ж. В. Сучасна українська літературна мова: Словосполучення. Речення. Текст. Пунктуація : навч. посіб. Кривий Ріг : ФОП Маринченко С. В., 2020. 175 с.

5. Сучасна українська літературна мова. Фонетика, орфоепія, графіка, орфографія : навч. посіб. / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини, Ф-т філол. та журн., Каф. укр. мови та метод. її навч. ; уклад. Зоя Іванівна Комарова. Умань : Візаві, 2023. 202 с.

Допоміжні

1. Дедухо А. В. Прокляття як мовленнєвий акт. *Інноваційний потенціал та правове забезпечення соціально-економічного розвитку України: виклик глобального світу* : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Полтава, 18–19 травня 2021. Полтава, 2021. С. 703–706.

2. Дедухо Алла, Шаравара Тамара. Дискурсивні особливості мовленнєвого акту побажання. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика* : зб. матеріалів IV Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 22 березня 2023 р.). Полтава : ПДАУ, 2023. С. 25–27.

3. Дедухо А. В., Шаравара Т. О. Лінгвопрагматичні особливості перформативного акту співчуття (на матеріалі української мови). *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика* : колективна монографія / за наук. редакцією Н. Сизоненко. Київ : Видавництво Ліра-К, 2020. С. 27–34.

4. Дедухо Алла, Шаравара Тамара. Функціонально-семантичний аспект мовленнєвих актів закладу. *Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика* : зб. матеріалів III Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 25 травня 2022 р.). Полтава : ПДАУ, 2022. С. 34–37.

5. Лаврінець О., Симонова К., Ярошевич І. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 524 с.

Інформаційні ресурси

1. Великий тлумачний словник сучасної української мови. URL: <http://www.slovnyk.net>

2. Лінгвістичний портал з української мови. URL: <http://www.mova.info>

3. Словники он-лайн. URL: www.rozum.org.ua

4. Словники України. URL: <http://lcorp.ulif.org.ua/dictua>

5. Українська мова : Енциклопедія. URL: <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm>

6. Український правопис. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/05062019-onov1-pravo.pdf>