

СИЛАБУС навчальної дисципліни «Педагогічний дизайн електронного навчального контенту»

Рівень вищої освіти	Третій (освітньо-науковий)
Код і найменування спеціальності, тип і назва освітньої програми	Для всіх здобувачів вищої освіти
Статус навчальної дисципліни	Міжфакультетська вибіркова дисципліна
Курс, семестр	Курс – 2, семестр – III
Трудомісткість	Загальна кількість годин – 120. Кількість кредитів – 4.
Мова викладання	українська
Факультет, кафедра	Обліку та фінансів, кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін
Контактні дані розробника	Матвієнко Леся, к. пед. н., доцент Контакти: каб. 456, (навчальний корпус № 4) e-mail: lesia.matviienko@pdaa.edu.ua Сторінка викладача: https://www.pdaa.edu.ua/people/matviienko-lesya-grygorivna
Мета вивчення навчальної дисципліни	формування у здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії компетенцій концептуалізації, здатності до розробки та впровадження ефективного електронного навчального контенту з використанням сучасних педагогічних та дизайнерських підходів для підтримки якісного процесу навчання.
Компетентності	<i>Спеціальні (фахові):</i> СК. Здатність створювати якісний електронний навчальний матеріал з використанням сучасних педагогічних та дизайнерських методик з урахуванням потреб цільової аудиторії та особливостей навчального процесу. СК. Здатність аналізувати, визначати та оцінювати ефективність впровадження електронного навчального контенту з точки зору досягнення педагогічних цілей, задоволення потреб здобувачів вищої освіти та покращення навчального процесу.
Результати навчання	РН 11. Самостійно розробляти та застосовувати інноваційні педагогічні рішення з використанням електронного навчального контенту, спрямовані на підвищення якості навчання та залучення здобувачів вищої освіти до активної навчальної діяльності.
Методи навчання	словесні методи (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, діалог); наочні методи (ілюстрування), практичні методи (робота з навчально-методичною літературою, виконання практичних завдань); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, метод використання життєвого досвіду); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення навчальної дисципліни, контроль), інтерактивні методи (робота в парах, групах, коло ідей, навчальні дискусії); інноваційні методи (проектування, ситуативне моделювання); комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання).

Програма навчальної дисципліни	<p>Тема 1. Роль педагогічного дизайну в сучасному освітньому процесі. Основні принципи педагогічного дизайну електронного навчального контенту.</p> <p>Тема 2. Вплив дизайну навчального матеріалу на мотивацію та зацікавленість здобувачів вищої освіти.</p> <p>Тема 3. Використання графіки та мультимедійних ефектів у дизайні електронного навчального контенту.</p> <p>Тема 4. Індивідуалізація електронного навчального контенту.</p> <p>Тема 5. Розробка інтерактивних вправ та завдань для підвищення ефективності навчання.</p> <p>Тема 6. Оцінка якості та ефективності електронного навчального контенту.</p> <p>Тема 7. Роль соціальних мереж та онлайн-спільнот у педагогічному дизайні навчального матеріалу.</p> <p>Тема 8. Технології адаптивного навчання та їх використання у педагогічному дизайні.</p>
Стратегія оцінювання результатів навчання	<p>Одним із обов'язкових елементів навчального процесу є систематичний поточний контроль оволодіння компетентностями та підсумкова оцінка рівня досягнення програмних результатів навчання.</p> <p>Робота на заняттях (участь у дискусіях, виконання завдань, відповіді на запитання): 20 балів.</p> <p>Практичні завдання (розробка електронного навчального контенту, інтерактивних вправ): 40 балів.</p> <p>Тести: 20 балів.</p> <p>Проектна робота (підсумкове творче завдання): 20 балів.</p> <p>Форма семестрового контролю: залік</p>
Політика навчальної дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Академічна доброчесність: здобувач вищої освіти повинен дотримуватись Кодексу академічної доброчесності та Кодексу про етику викладача та здобувача вищої освіти Полтавського державного аграрного університету. 2. Дедлайни та перескладання: практичні завдання, завдання зі самостійної роботи, які здаються з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-30%). Перескладання поточного та підсумкового контролю відбуваються за наявності поважних причин з дозволу деканату. 3. На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, набутих у неформальній / інформальній освіті перед опануванням даної освітньої компоненти. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету
Передумови для вивчення навчальної дисципліни	<p>Перелік дисциплін, які передують її вивченню: «Англійська мова академічного спрямування», «Філософія науки»</p>
Додаткові матеріали для представлення навчальної дисципліни	<p>Презентації, відео та аудіо записи</p>
Рекомендовані джерела інформації	<p style="text-align: center;"><i>Основні:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Григоренко Н. П., Кузьменко В. А. Мультимедійні засоби в навчанні: сучасні тенденції та перспективи розвитку. Київ: Видавництво «Нова освіта». 2023 2. Лисенко Ю. П. Основи дизайну навчального електронного матеріалу. Київ: Видавничий дім «Слово». 2019 3. Петренко О. М., Гордієнко Н. В. Інноваційні технології у педагогічному дизайні навчального контенту. Київ: Видавничий дім «Освіта». 2023 4. Сидоренко О. В., Поліщук Л. І. Електронне навчання в сучасному

освітньому середовищі: практичні аспекти впровадження. Київ: Видавництво «Університетська книга». 2022

5. Matviienko Lesia The effectiveness of the online Padlet board in the modern educational environment of higher education. *Scientific research of the XXI century. Volume 1 : collective monograph* . Compiled by V. Shpak; Chairman of the Editorial Board S. Tabachnikov. Sherman Oaks, Los Angeles : GS publishing service, 2021. P. 268-272

Допоміжні:

1. Жукова Т. В., Медведєва І. В. Інноваційні технології в навчанні: збірник наукових праць. Київ: Видавничий дім «Професіонал». 2023

2. Іванова Н. М. Підвищення ефективності електронного навчального контенту за допомогою інтерактивних методів. *Наукові записки Інституту інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України*, 2022. №3. С. 45-52.

3. Ковальчук О. М. Інноваційні підходи до створення електронного навчального контенту для дистанційного навчання. *Вісник сучасних наук*, 2021. №2. С 78-86.

4. Черненко О. М. Педагогічний дизайн електронного навчального контенту: тенденції розвитку та перспективи. *Науковий вісник Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова*, 2023. №1. С. 45-53.

5. Matviienko Lesia Possibilities of video scribing in teaching a foreign language of non-philological specialties. *Innovative Approaches to Ensuring the Quality of Education, Scientific Research and Technological Processes*. Publishing House of University of Technology. Katowice, 2021. P.645-651

Інформаційні ресурси мережі Інтернет

1. Coursera URL: <https://www.coursera.org>
2. TeachThought URL: <https://www.teachthought.com>
3. Google for Education URL: <https://edu.google.com>

Рік введення

2023