

**СИЛАБУС**  
**навчальної дисципліни**  
**«Історія та культура України»**

|   |  |
|---|--|
| <b>Рівень вищої освіти</b>  | перший (бакалаврський) рівень  |
| <b>Код і найменування спеціальності, тип і назва освітньої програми</b> | Спеціальність 242 Туризм і рекреація<br>Освітньо-професійна програма Туризм  |
| <b>Статус навчальної дисципліни</b>                                     | обов'язкова  |
| <b>Курс, семестр</b>  | Курс 1, семестр 2  |
| <b>Трудомісткість</b>   | загальна кількість годин – 120 год.;<br>кількість кредитів – 4   |
| <b>Мова(и) викладання</b>   | державна   |
| <b>ННІ / факультет, кафедра</b>   | факультет обліку та фінансів<br>кафедра гуманітарних і соціальних дисциплін  |
| <b>Контактні дані розробника(ів)</b>                                    | <i>Викладач:</i> Помаз Юлія, к. і. н., доцент, доцент кафедри гуманітарних і соціальних дисциплін.<br><i>Контакти:</i> ауд. 459, навчальний корпус № 4<br><u>e-mail: iuliia.pomaz@pdaa.edu.ua</u><br>сторінка викладача:<br><a href="https://www.pdau.edu.ua/people/pomaz-yuliya-volodymyrivna">https://www.pdau.edu.ua/people/pomaz-yuliya-volodymyrivna</a>  |
| <b>Мета вивчення навчальної дисципліни</b>                              | надати та поглибити знання про закономірності та особливості політичного, економічного, соціального та культурного розвитку України, її відносини з іншими державами та народами; ознайомити з процесами історичного розвитку національної культури та найбільш значимими її здобутками, формувати систему знань про історичну та соціально-економічну обумовленість культурологічних процесів в Україні з найдавніших часів до початку XXI ст.  |
| <b>Компетентності</b>   | <i>загальні:</i><br>ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.<br>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.<br>ЗК3. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.<br><i>фахові:</i><br>ФК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння специфіки професійної діяльності.<br>ФК13. Здатність до співпраці з діловими партнерами і клієнтами, уміння забезпечувати з ними ефективні комунікації.<br>ФК14. Здатність працювати у міжнародному середовищі на основі позитивного ставлення до несхожості до інших культур, поваги до різноманітності та мультикультурності, розуміння місцевих і професійних традицій інших країн, розпізнавання міжкультурних проблем у професійній практиці. |
| <b>Результати навчання</b>  | ПР14. Проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.<br>ПР15. Проявляти толерантність до альтернативних принципів та методів виконання професійних завдань.<br>ПР16. Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.<br>ПР18. Адекватно оцінювати свої знання і застосовувати їх в різних професійних ситуаціях.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Методи навчання</b>  | словесні методи (лекція, пояснення), наочні методи (ілюстрування, демонстрування), методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу й новизни навчального матеріалу, метод використання життєвого досвіду), методи стимулювання і мотивації обов'язку й відповідальності (роз'яснення мети навчальної дисципліни, висування вимог до вивчення дисципліни, заохочення і покарання, оперативний контроль, вказування на недоліки, зауваження), інтерактивні методи (дискусії, метод мозкового штурму), мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій), методи письмового контролю (тести, навчальні завдання, контрольна робота), методи самоконтролю (самоаналіз, самооцінювання).   |
| <b>Програма навчальної дисципліни</b>   | Тема 1. Вступ до курсу. Стародавня історія України.<br>Тема 2 . Київська Русь і Галицько-Волинська держава.<br>Тема 3. Історико-культурний розвиток українських земель у литовсько-польську добу (др. пол. XIV – п. пол. XVII ст.).<br>Тема 4. Історія та культура Гетьманщини. Бароко.<br>Тема 5. Україна в складі Російської та Австро-Угорської імперій у XIX ст. Національно-культурне відродження України.<br>Тема 6. Україна на початку XX ст. (1901–1921 рр.). Модерн.<br>Тема 7. Україна в умовах тоталітарного режиму (1921–1991 рр.). Андеграунд.<br>Тема 8. Україна в роки незалежності. Постмодернізм.   |
| <b>Стратегія оцінювання результатів навчання</b>                                | <i>Форми поточного контролю знань здобувачів вищої освіти:</i> опитування (0-5 балів), розв'язування тестів (за результатами самостійної роботи) (0-10 балів), написання реферату (0-10 балів), контрольна робота (0-10 балів).<br><i>Форма семестрового контролю</i> - екзамен (0-20 балів).  |
| <b>Політика навчальної дисципліни</b>   | Відвідування лекційних і практичних занять є обов'язковим, запізнення – лише з поважних причин. У разі відсутності здобувача вищої освіти на практичних заняттях з поважної причини (документальне підтвердження) надається право відпрацювати пропущене заняття на наступному практичному занятті у спосіб, визначений викладачем. У разі відсутності без поважних причин – здобувач вищої освіти не одержує бали за практичне заняття і позбавлений права на їхнє відпрацювання.<br>Усі завдання, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни, мають бути виконані у встановлений термін. За використання телефонів і комп'ютерних засобів без дозволу викладача, порушення дисципліни здобувач вищої освіти отримує на занятті 0 балів. Списування під час виконання тестових завдань, практичних завдань та підготовки відповіді на екзамені заборонені. Мобільні пристрої дозволено використовувати лише під час онлайн-тестування. Документи стосовно академічної доброчесності наведені на сторінці АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ПДАУ: <a href="https://www.pdaa.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist">https://www.pdaa.edu.ua/content/akademichna-dobrochesnist</a><br>На здобувачів вищої освіти поширюється право про визнання результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті. Зокрема визнання та перерахування результатів навчання, здобутих у неформальній / інформальній освіті на різноманітних навчальних платформах (Prometheus, Coursera тощо) за частиною освітнього компонента може здійснюватися до початку або впродовж семестру, в якому опановується освітній компонент, проте не пізніше, ніж за місяць до встановленої дати семестрового контролю. Особливості неформального / інформального навчання регламентовані Положенням про порядок визнання результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті, здобувачами вищої освіти Полтавського державного аграрного університету <a href="https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyarpororyadok22.pdf">https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/5555/polozhennyarpororyadok22.pdf</a> .<br>Після завершення вивчення навчальної дисципліни кожен здобувач вищої освіти має пройти опитування в особистому кабінеті АСУ ПДАУ. |
| <b>Передумови для вивчення навчальної дисципліни (за потреби)</b>               | Базові знання з історії України. Цикл гуманітарних дисциплін.  |
| <b>Додаткові матеріали для представлення навчальної дисципліни (за потреби)</b> | презентації, відеоролики   |

### Основні

1. Бойко О. Д. Історія України : підручник. 7-те вид., стереотип. Київ : ВЦ «Академія», 2018. 720 с.
2. Бойко О. Новітня історія України 2014-2019 рр.: навчальний посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2020. 160 с.
3. Греченко В. А. Історія та культура України : підручник. Харків : ХНУВС, 2017. 440 с.
4. Історія та культура України : навч.-метод. посіб (у схемах і таблицях) / за наук. ред. проф. В. С. Бліхара. Львів : ПП «Арал», 2018. 480 с.
5. Історія української культури: підручник / В. А. Качкан, О. Б. Величко, Н. М. Божко та ін. 4-е видання. Всеукраїнське спеціалізоване видавництво «Медицина», 2021. 368 с.
6. Кордон М. В. Історія української культури. Київ. Просвіта, 2017. 336 с.
7. Русначенко А. Нариси новітньої історії України. У 5 книгах. Київ : Видавець Олег Філюк, 2017.
8. Уривалкін О. М. Довідник з історії України. У 2-х томах. Київ : Видавець Олег Філюк, 2020. 888 с.
9. Хома І. Я. Історія української культури. Київ. Кондор, 2017. 356 с.
10. Шаравара Т. О. Історія української культури: навчально-методичний посібник. Полтава: РВВ ПДАА, 2015. 151 с.

### Допоміжні

1. Історія та культура України : навч. посіб. / уклад. Дедурін Г. Г., Іванов С. Ю., Чорний І. В. Харків : ХНУВС, 2017. 108 с.
2. Історія української культури : підручник для мед. ВНЗ IV р.а. 4-те вид. / за ред. В. А. Качкана. Київ : ВСВ «Медицина», 2021. 368 с.
3. Історія української та зарубіжної культури / за ред. Клапчук С. М. Київ : Знання, 2001. 326 с.
4. Помаз Ю.В. Адміністративно-правові засади реалізації державної політики щодо культових споруд в Українській РСР: теорія і практика (середина 1940-х – друга половина 1950-х рр.). Електронне фахове видання «Емінак». № 2 (14). Т. 2. С. 105-110.
5. Помаз Ю. В. Форми та методи антирелігійної діяльності органів державної влади наприкінці 1950-х – у першій половині 1960-х рр. в Українській РСР. *Ідентичності та політичні інститути: Матеріали VI Всеукраїнської науково-практичної конференції* / за заг. ред. Ф. В. Барановського, Л. О. Дудки. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2021. С. 103-107.
6. Помаз Ю. В. Практика «упорядкування церковної мережі» партійно-державними структурами у другій половині 1960-х рр. в Українській РСР. *Філософські обрії : наук.-теорет. журн.* / Ін-т філософії імені Г. С. Сковороди НАН України, Полтав. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. Вип. 47. Київ ; Полтава, 2023. С. 150-160.
7. Українська та зарубіжна культура / за ред. Заковича М. М. Київ : Знання, 2000. 622 с.
8. Якименко М., Помаз Ю. Еволюція політики уряду Російської імперії щодо трудових мігрантів епохи аграрних реформ (друга половина XIX – початку XX ст.). *Політичні трансформації сучасного суспільства: колективна монографія* / за наук. редакцією Т. Шаравари. Київ : Видавництво Ліра-К, 2021. С. 39-44.
9. Якименко М. А., Краснікова О. М., Помаз Ю. В. Внесок Михайла Рклицького у вивчення сільського господарства Полтавщини (кінець XIX – початок XX ст.). *Сіверщина в історії України. Наукове видання*. Випуск 14. Ніжин : Національний заповідник «Глухів», 2021. С. 247-251.

### Інформаційні ресурси

1. Енциклопедія історії України. URL : <http://resource.history.org.ua/cgi-bin/eiu/history.exe>
2. Звід пам'яток історії та культури України: Енциклопедичне видання: У 28 т. URL : <http://resource.history.org.ua/cgi-bin/eiu/history.exe>
3. Ізборник: Історія України IX-XVIII ст. Першоджерела та інтерпретації. URL : <http://izbornyk.org.ua/>

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>4. Культура та мистецтво України. URL : <a href="http://histua.com/knigi/narisi-z-istorii-ukraini">http : histua.com/knigi/narisi-z-istorii-ukraini</a></p> <p>5. Сайт Інституту історії України. URL : <a href="http://history.org.ua/uk">http://history.org.ua/uk</a></p> <p>6. Сайт Інституту політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса НАН України. URL : <a href="http://www.ipiend.gov.ua/">http://www.ipiend.gov.ua/</a></p> <p>7. Словник основних термінів української та зарубіжної культури. URL : <a href="http://ua.convdocs.org">http://ua.convdocs.org</a>.</p> |
| <b>Рік введення</b> | 2023  |